

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт филологии, культурологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра межкультурной коммуникации,  
риторики и русского языка как иностранного

**Речевые особенности текстов деструктивных религиозных культов:**  
**материалы для организации воспитательной работы в школе**  
Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Исполнитель:

Перминова Анастасия Сергеевна,  
обучающийся РЛ-42z группы

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Руководитель:

Веснина Людмила Евгеньевна,  
канд. филол. наук, доцент

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ТЕКСТОВ ДЕСТРУКТИВНЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТОВ.....	8
1.1. Понятие деструктивного религиозного культа.....	8
1.2. Коммуникативные особенности религиозных текстов .....	14
1.3. Деструктивные религиозные культы в России.....	20
Выводы по первой главе.....	27
ГЛАВА 2. РЕЧЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕКСТА А. Ш. ЛАВЕЯ «ЧЕРНАЯ БИБЛИЯ».....	29
2.1. Общая характеристика культа Сатанизма в тексте А. Ш. ЛаВея «Черная библия».....	29
2.2. Подходы к определению изобразительно-выразительных средств ....	33
2.3. Речевая организация текста: анализ изобразительно-выразительных средств в тексте А. Ш. ЛаВея «Черная библия».....	41
Выводы по второй главе.....	52
ГЛАВА 3. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ РЕЛИГИОЗНОМУ ЭКСТРЕМИЗМУ: МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ.....	54
3.1. Психологические особенности учащихся старшего школьного возраста.....	54
3.2. Комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста: «Противодействие религиозному экстремизму в школе».....	59
Выводы по третьей главе.....	88
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	90
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	92
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. АНАЛИЗ ПРОВЕДЕННЫХ УРОКОВ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА В ШКОЛЕ.....	97

## **Введение**

Как известно, в XXI веке любой человек имеет вполне четкое представление о понятии «секта», даже несмотря на то, что его до сих пор нет в российском законодательстве. Однако далеко не каждый способен противостоять вербовкам адептов религиозных организаций, рассматривающих своих основателей как пророков, виртуозно интерпретирующих определенные разделы Священного Писания под свое понимание «Божественной Истины». Любой из нас остаётся уверенным в том, что никогда не сможет стать невежественной жертвой сектантства. К сожалению, данное заблуждение распространяется повсеместно, на территориях всех стран, где люди добровольно отдают себя в пожизненное рабство. Так, например, в известной секте «Саентология» потенциальные адепты заключали договор на миллион лет с «Морской организацией» культа. В документальном фильме «Саентология и Дианетика. Л. Рон Хаббард» сумевшие себя спасти жертвы рассказывали, как им приходилось работать сутками за несоответствующую нагрузке заработную плату, как они засыпали на рабочем месте, как не имели возможности выходить за пределы организации или общаться с кем-либо, помимо участников организации, как женщин заставляли делать аборты, как за любое неповиновение следовали жестокие наказания, и покинуть секту навсегда не представлялось возможным.

Известно, что подростки для секты являются наиболее удобной «мишенью», поскольку большинство из них еще только ищут свое предназначение, расширяют круг знакомств и стремятся быть полезными во многих отраслях сразу. Пристальное внимание хотелось бы уделить учащимся старшего школьного возраста, психологически наиболее подвергаемым различного рода манипуляциям. Перечисленные особенности возраста являются лишь малой частью подростковых стремлений – основная

же концентрация внимания секты делается, прежде всего, на сильно выраженный, нестабильный эмоциональный фон незрелой личности. Так, знание коммуникативных стратегий и тактик, а также речевых особенностей текстов религиозных организаций помогут избежать даже самых каверзных манипуляторных ходов адептов всевозможных деструктивных культов.

**Актуальность** данного исследования состоит, во-первых, в том, что сегодня существует потребность в создании комплексных мероприятий, направленных на повышение уровня осведомленности подростков о деятельности религиозных деструктивных организаций; во-вторых, в необходимости грамотно раскрыть проблему сектантства в XXI как социально значимую и злободневную для того, чтобы подростки смогли противостоять манипуляциям адептов сект.

**Новизна** работы заключается в следующем: на основе анализа речевых особенностей текстов некоторых деструктивных культов предпринимается попытка создания системы упражнений, направленных на формирование у подростков навыков противодействия негативному влиянию разрушительных религиозных организаций.

**Объект** исследования – речевая организация текстов деструктивных религиозных организаций.

**Предмет** исследования – специфика функционирования речевых особенностей в текстах деструктивных религиозных организаций.

**Цель исследования** – выявление специфики речевых особенностей в текстах деструктивных религиозных организаций, с одной стороны, и с другой – поиск необходимого подхода представления учащимся старшего школьного возраста опасности и манипуляторных ходов адептов сект и возможностей противостояния им. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Определить понятие религиозного культа.
2. Обозначить языковые особенности религиозной литературы.

3. Представить характеристику некоторых деструктивных религиозных культов, осуществляющих деятельность на территории России.

4. Представить обзор существующих подходов к определению изобразительно-выразительных средств.

5. Выявить ключевые изобразительно-выразительные средства в тексте А. Ш. Лавая «Черная библия».

6. Описать психологические особенности учащихся старшего школьного возраста.

7. Создать и проверить на практике систему упражнений, направленную на развитие и совершенствование навыков противодействия негативному влиянию деструктивных религиозных культов на сознание подростков.

Основные **методы**, используемые в исследовании: метод обобщения; описательный метод, наглядный метод информационно-компьютерных технологий (ИКТ), лингвистический анализ.

**Теоретическая значимость** исследования состоит в том, что в ходе работы уточняются некоторые понятия (религиозный культ, секта, сектантство).

**Практическая значимость** работы заключается в возможности использования полученных результатов, во-первых, в практике преподавания курсов риторики, религиоведения (результаты второй главы), во-вторых, в образовательных организациях в рамках осуществления воспитательно-просветительской работы (Комплекс занятий по профилактике религиозного экстремизма среди подростков).

**Композиция** выпускной квалификационной работы отражает основные этапы исследования и состоит из введения, трех глав, заключения, приложения и библиографического списка.

Во Введении описывается актуальность исследования; устанавливаются предмет, объект, цель, задачи выпускной

квалификационной работы, материал и методы исследования; описывается композиция исследования.

В первой главе определены теоретические основы исследования, даются определения таким понятиям, как «религиозный культ», «секта», «тоталитарная секта», выявляются коммуникативные особенности религиозной литературы, рассматриваются виды, особенности и направления действующих тоталитарных сект в России.

Во второй главе, практической, представлена суть учения публицистического текста А.Ш. ЛаВея «Черная Библия», выявляются и систематизируются изобразительно - выразительные языковые средства для дальнейшего анализа текста «Черная Библия» А. Ш. ЛаВея.

В третьей главе на основе возрастных и психологических особенностей учащихся старшего школьного возраста представлен просветительный материал и воспитательные тренинги, в ходе которых учащиеся в форме игрового и наглядного методов получают представление об угрозе деструктивных религиозных организаций и о способах противодействия религиозному экстремизму.

В Заключении подводятся итоги исследования, намечаются перспективы изучения поднятых проблем.

**Сведения об апробации материалов исследования.** Основные положения работы были изложены автором на следующих международных и региональных научно-практических конференциях: «Актуальные проблемы филологии (Екатеринбург, 2017), «Научный Олимп. Итоговая конференция» (Екатеринбург, 2017).

Результаты исследования нашли отражение в издании, включенном в реестр ВАК МОиН РФ:

1.Веснина Л.Е., Перминова А.С. Противодействие религиозному экстремизму: комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста. Педагогическое образование: Сб. науч. тр. Вып. 7/ Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2017. - С. 74-78.

В сборниках научных трудов и в материалах научно-практических конференций:

1. Веснина Л.Е., Перминова А.С. Речевые особенности «Сатанинской библии» Антона Шандора Лавея. Сб. науч. тр. / Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2016. – С. 8- 16.

2. Перминова А.С.. Информационное противодействие религиозному экстремизму: на материале текстов ведьмовского культа «Викка». Сб. тезисов научных работ. ГАУ СО «Дом молодежи» - С. 15 – 17.

3. Перминова А.С. Противодействие религиозному экстремизму в школе: на материале текстов ведьмовского культа «Викка» и А.Ш. Лавея «Черная библия». Сб.науч.тр/ Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2017. – С. 122- 126.

4. Перминова А. С. Осторожно, секта! Уроки в школе: знаю и умею противостоять. Сборник материалов. – Москва: АНО «Центр экспертизы и общественного мониторинга», 2017. – С. 31-35.

5. Перминова А.С., Веснина Л.Е. Комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста «Профилактика религиозного экстремизма среди подростков» учебно-методическое пособие; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : [б. и.], 2017. – 65 с.

# **Глава 1. Теоретические основы исследования речевых особенностей текстов деструктивных религиозных культов**

## **1.2. Понятие деструктивного религиозного культа**

Основополагающим этапом данного исследования является определение понятия деструктивного религиозного культа.

В российском законодательстве термины «деструктивный культ», «деструктивная религиозная субкультура», а также «тоталитарная секта» или «деструктивная религиозная организация» отсутствуют, но функционируют в обиходе общества и применяются в исследованиях различных специалистов-религиоведов, а также активно распространяются в средствах массовой информации.

Для того чтобы разобраться, что собой представляет собственно деструктивный религиозный культ, обозначим само понятие религиозного культа и его основные признаки.

О том, что подразумевает термин «религиозный культ» или его аналог – «секта», велись неоднократные дискуссии и неодобрительные критические протесты со стороны многих как общественных, так и политических деятелей в России. Однако данные понятия этимологически не несут в себе уничижительной смысловой нагрузки. Так, по словам Ю. В. Троицкого, доктора филологических наук, термин «секта» «нигде не трактуется как нечто оскорбительное или плохое, не несет отрицательного отношения к религиозным движениям, религиозным меньшинствам» [Троицкий, 1992: 6].

В. Ю. Троицкий также отождествляет понятия «культа» и «секты»: «Секта» – организация или группа лиц, замкнувшихся в своих интересах (в том числе культовых), не совпадающих с интересами общества, безразличных или противоречащих им. Таким же образом обстоит дело и с понятием «культ».



Култ представляет собой направленность функционирования группы, в которой проявляется манипуляция сознанием посредством навязывания определенного учения и контроля над мышлением, что ведет к деструкции личности (в физическом, психическом и социальном аспектах), разрушению семьи и общества. Култ характеризуется разнообразными формами обмана и тоталитарной структурой отношений в группе – регуляцией сверху всех проявлений жизни индивида. Понятие «култ» шире понятия «секта» и включает в себя, помимо религиозных групп, организации коммерческие, психотерапевтические, политические, отличающиеся манипулятивностью и деструктивностью [Романов, 2000: 35-39].

Что касается юридической трактовки понятия, «секта – это объединение лиц, отделившееся от какого-либо вероучения, либо возникшее на основе принятия самостоятельной доктрины или религиозно-мистического опыта отдельной личности; использующее совокупность специфических вероучительных представлений и культовой практики в качестве инструмента воздействия на людей; как правило, осуществляющее свою деятельность в противостоянии основным религиозным традициям страны [Воробьева, 2010: 160].

В толковом словаре В. Даля, секта – это «братство, принявшее свое, отдельное учение о вере; согласие, толк, раскол или ересь» [Даль 2003: 296].

С. И. Ожегов дает следующее определение понятию «култ».

1. Религиозное служение божеству и связанные с этим обряды.
2. Преклонение перед кем-нибудь или чем-нибудь, почитание [Ожегов, 1992: 473].

Д. Н. Ушаков под понятием «секта» подразумевает следующее:

1. Религиозное сообщество, состоящее из людей, отколовшихся от господствующей церкви и принявших новое вероучение.
2. Перен. отгородившаяся от общения с другими, замкнувшаяся в себе группа лиц (неодобрит.) [ Ушаков, 1947-1948: 373].

В иностранном словаре под редакцией А. Г. Спиркина «культ» (от латинского cultus -почитание) – «один из обязательных элементов любой религии, выражающийся в особых магических обрядах, действиях священнослужителей и верующих с целью оказать желаемое воздействие на сверхъестественные силы» [Спиркин, 1986: 746].

Выделив основные признаки религиозного культа, остановимся на деструктивном аспекте его выражения. Так, существуют термины «тоталитарная секта» и «сектантство», которые несут именно негативную смысловую окраску в обществе.

В Большой Советской энциклопедии существует следующее понятие «сектантства»: «Сектантство – религиозное (лат. Secta – школа, учение, от sequor – следую) общее название различных религиозных групп, общин и объединений, отделившихся от господствующих направлений в Буддизме, Исламе, Иудаизме, христианстве (См. Христианство) и других религиях и находящихся в оппозиции к ним. С. возникло как форма демократического движения, выражавшего в религиозной оболочке социальный протест против господствовавшего строя, но в ходе общественного развития переродилось в своеобразные буржуазные церкви (на Западе – преимущественно протестантские, см. Протестантизм), играющие глубоко реакционную роль в современном обществе...Для сектантов характерны религиозный фанатизм, проповедь аскетизма и отказа от «мирской» жизни, психология избранничества. Идея «царства божия» на земле уступила идее «небесной отчизны». Этика «добрых дел» как средство достижения и осуществления идеала «справедливости» сменялась учением о всемогуществе божественного промысла, об извечной предопределённости человеческих судеб» [Большая Советская Энциклопедия, 1969-1978: 534].

Толковый словарь русского языка Д. Н. Ушакова так трактует понятие «сектантство»:

1. Принадлежность к сектам, деление на секты, религиозное движение лиц, отколовшихся от господствующей церкви. Православная церковь жестко преследовала сектантство.

2. Догматизм, узость, доктринерство, общественная замкнутость, свойственная секте [Ушаков, 1947-1948: 373].

В Большом толковом словаре по культурологии также раскрывается понятие «сектантства» как враждебно настроенного религиозного культа, с особым фанатизмом распространяющим свои догмы: «Сектантство – обособленные религиозные группы, оппозиционно или враждебно настроенные к господствующим церквям. Характеризуются догматизмом, фанатизмом, враждебностью к инакомыслящим. Сектантство возникло как вид социального и антицерковного протеста определенных групп людей. Крупнейшие секты: адвентисты, баптисты, духоборы, молокане, пятидесятники, хлысты и другие» [Большой толковый словарь по культурологии, 2003: 473].

Об этом же говорится в Философском словаре: «Сектантство – особый тип интеллектуального поведения, достойный членства в секте, но не достойный свободного ума. Это смесь узости взглядов, нетерпимости и убежденности в своей правоте вопреки всему на свете; это нежелание и неумение вставать на точку зрения других людей, сопровождающееся обвинением их в слепоте и недобросовестности; это культ вождя, доктрины или организации [Философский словарь, 2004: 426].

По мнению Д. Г. Трунова, «люди приходят в секты, прежде всего для того, чтобы удовлетворить свои человеческие потребности. Он намеренно не встает на точку зрения (хотя и не отрицает ее), предполагающую, что в сектах имеются специальные средства «кодирования», которые изменяют людей настолько, что они становятся психологически зависимыми» [Трунов, 1996:60-65].

Таким образом, сектантство всегда определяется как враждебное по отношению к инакомыслящим и тоталитарно действующее в отношении к своим адептам явление.

Перейдем к определению «тоталитарная секта».

По словам Стивена Хассена, тоталитарная секта это – «деспотично настроенная деструктивная организация, которая бывает религиозной, коммерческой и образовательной; это движение, которое обманными путями практикует манипуляции над сознанием для сохранения адептов покорными учению и лидеру, использующему их в своих целях. Пользуясь их неосведомленностью и неопытностью и культивируя у них состояние невежественности и неестественной противозаконной зависимости» [Хассен, 1998: 284].

По мнению идеолога российского антисектантского движения А. Л. Дворкина, «тоталитарные секты – это «...особые авторитарные организации, лидеры которых, стремясь к власти над своими последователями и к их эксплуатации, скрывают свои намерения под религиозными, политико-религиозными, психотерапевтическими, оздоровительными, образовательными, научно-познавательными, культурологическими и иными масками» [Дворкин 2006: 13].

А. Л. Дворкин также заявлял в одном из своих интервью, что сам являлся основоположником данного термина: «Когда я проводил свою самую первую конференцию на журфаке МГУ, в ее названии я впервые употребил термин «тоталитарная секта», хотя даже и не думал, что первым употребляю этот термин, мне он казался совершенно очевидным» [[bogoslav.ru/text/2465400.html](http://bogoslav.ru/text/2465400.html)].

Так, по мнению исследователей, «тоталитарными сектами» можно называть секты, игнорирующие потребности и права своих последователей и причиняющие им вред, руководствуясь специальными техниками контроля сознания.

Перечислив основные признаки тоталитарной секты, остановимся на критериях деструктивных религиозных культов.

И. Ю. Гагарина считает, что «объективным критерием деструктивности служит нарушение адептами нового религиозного движения в силу доктринальных установок норм общественной жизни и совершение конкретных преступлений, предусмотренных уголовным кодексом» [Гагарина 2011: 148].

Ключевыми критериями деструктивности религиозных организаций по Н. В. Петровой являются:

«1) негативное отношение к основам существующего конституционного строя и символам государственности, к традиционной этнокультуре, морали общества и менталитету народа, к ценностям традиционных религий и к внекультовому социуму;

2) противоправная деятельность, выражающаяся в создании организаций экстремистского толка, пытающихся сменить генетический код нации, применить психологические методики контроля сознания, мышления, поведения;

3) нарушение права на свободу и независимость человеческой личности, разрушительная деятельность по отношению к личности посредством жесткой регламентации жизни адептов, ритуальные и массовые самоубийства адептов;

4) применение современных методик психологического воздействия, гипноза, контроля сознания, поведения, мышления и эмоций, употребление адептами психотропных веществ, негативно воздействующих на их образ жизни, общее психическое, физическое и эмоциональное состояние» [Петрова 2006: 104].

В качестве одной из типичных черт деструктивной секты отмечается ее антиисторичность. Так, В. Г. Кирсанова раскрывает данный тезис: «Деструктивность исключают саму возможность исторической саморефлексии вследствие отсутствия критичности мышления по

отношению к истинности проповедуемого учения и используемым практикам. Как правило, в вероучительных и других источниках невозможно обнаружить анализа со стороны лидеров и последователей деструктивных сект истории своего существования, а если это и делается, то только для увеличения доверия к учению секты, что всегда сопряжено с намеренным искажением. Деструктивные секты не способны воспринять свой прошлый опыт с известной долей критики и сделать конструктивные выводы относительно методов своей деятельности» [Кирсанова 2005: 271].

А. Л. Дворкин также утверждает, что «среди прочего, в тоталитарных сектах широко применяется техника «промывания мозгов». Достигается данная техника, прежде всего, изоляцией адептов секты от внешнего мира: им запрещают видеться с семьей, читать книги, газеты, смотреть телевизор, слушать радио. Сектантам навязывается представление обо всём, что не связано с сектой, как о зле. Их нередко будят по ночам для разного рода проповедей, молитв, пения» [Дворкин 2006: 69].

Таким образом, учитывая вышеперечисленные варианты трактовки терминов «секты» и «культа» в религиоведении, психологии и юриспруденции, можно охарактеризовать данные понятия как религиозные организации, чьи действия легальны в современном обществе (даже с точки зрения их деструктивности). Также можно назвать религиозный культ локальным религиозным сообществом, выходящим за пределы мировых религий и церкви, принявшим новое вероисповедание, отличное от всех верующих людей, заключающее в себе различные магические практики и ритуалы. Несмотря на то что сам термин «культ» не несет оскорбительного смысла, понятия «тоталитарная секта», «сектантство» наделены явно выраженным негативными коннотациями и значениями. Так, руководством тоталитарной секты полностью исключаются интересы адептов, подавляется личность путем различных манипуляций и методологий с целью закрепления статуса своей «религии» и ее догм в обществе как непреложных истин.

## **2.2. Языковые особенности религиозных текстов**

Как известно, деструктивные культы (тоталитарные секты) основывают свои догмы на фрагментах текстов мировых религий, интерпретируя их заповеди. Однако каждая религия руководствуется своей спецификой, которую мы рассмотрим в данном исследовании.

По словам Н. Б. Мечковской, «исключительность религиозных текстов основывается на знаках (словах, словесные формулах, высказываниях, последовательности высказываний и т.д.), которым в коммуникации верующих нередко приписываются те или иные трансцендентные свойства – такие, как магические способности, чудесное (божественное или демоническое) происхождение, святость или греховность, открытость потусторонним силам» [Мечковская, 1997: 135].

По мнению Н. Б. Мечковской, любая религия строится на фундаменте веры в мистическое, божественное: «Существуют особенности, которые отличают фидеистическое общение от любого другого. Фидеистическое слово включено в важнейшие, нередко критические ситуации в жизни верующего человека. Особый драматизм и напряженность в коммуникации, включающей фидеистическое слово, связаны с тем, что здесь человек обращается к высшим силам. Фидеистическая коммуникация противостоит земному межчеловеческому общению – бытовому, повседневному, служебному, праздничному и проч.» [Мечковская, 1997: 127].

Как отмечает В. И. Карасик, религиозный дискурс основывается на нравственных ценностях общества, таких как «...признание Бога, понимание греха и добродетели, спасение души, соблюдение обрядов. Религиозные ценности определяют смысл жизни человека» [Карасик, 1999: 14].

Отличительные жанровые признаки религиозных текстов взяли начало из фидеистической литературы, а также базировались на устных ее источниках.

Так, с точки зрения Е. В. Бобыревой, в фидеистических текстах преобладает более пафосная, мистифицированная и иносказательная манера

повествования: «...Этим обусловлены такие общие черты фидеистической поэтики, как звуковые повторы разных видов (анаграммы, звукоподражания, аллитерации, метрическая упорядоченность, рифма), семантический параллелизм и образность (иносказательность, метафоричность, символизм), принципиальное наличие “темных” выражений, в той или иной мере непонятных слушателям, а иногда и исполнителям, часто встречающаяся значительная архаичность сакрального языка, общая “таинственность” фидеистического слова, его предполагаемая смысловая неисчерпанность, принципиальная противопоставленность обычному языку» [Бобырева, 2008: 92].

«Для многих фидеистических текстов (таких как заговор, молитва, церковная служба) характерна высокая степень клишированности: они не порождаются каждый раз заново, но воспроизводятся в качестве готовых словесных произведений (иногда с небольшими вариациями), существующих в памяти социума в качестве устойчивых знаков с заданными функциями» [Там же].

По мнению Е. Н. Волкова, слова в фидеистических текстах отличаются специфическим произношением: «Издrevле и в наши дни фидеистическое слово «заговоры» шептали, гимны пели, проклятия выкрикивали, гадания, шаманские камлания произносились «нутрянным» голосом (чревовещание). Характерно, что и писания в православном храме читаются в особой распевно-речитативной манере» [Волков, 1996: 147].

Буддийские мантры, как считает В. И. Карасик, произносятся в необычном для восприятия ритме: «Особой ритмикой отмечено произношение буддийских мантр. Чаще всего молящиеся не понимают языка, на котором произносятся мантры (например, точный перевод классической буддийской мантры «Ом-мане-падме-хум» был забыт еще в Средневековье). Соответственно, возрастает сакральный вес интонационного рисунка, и он несет для медитирующих основной смысл мантры, создавая возвышенный религиозный настрой» [Карасик, 1999: 42].



В русских же православных храмах богослужение ведется на церковнославянском; как отмечает А. А. Радугин: «Церковнославянский язык, по-другому – древнеболгарский язык, в целом понятен верующим, но значительно отличается от языка повседневного общения. Традиционно чтение всех богослужебных текстов ведется, как уже было сказано, речитативом с сопровождением хора. Поэтому для посещающих храмы людей обращение к Богу ассоциируется именно с этим, привычным интонационным рисунком (нараспев, без пауз, без выделения отдельных слов). Такая интонационная модель воспринимается как относящаяся к сфере сакрального» [Радугин, 1996: 58].

Так, специфика фидеистической коммуникации, которая в настоящее время активно задействуется в религиозных культах, имеет общие черты с современной религиозной литературой, а также однородную жанровую специфику.

Далее мы остановимся на миссионерском жанре, который преобладал в текстах религиозной литературы в XX веке: «Говоря о жанрах религиозной литературы, нельзя не заметить, что XX век внёс некоторые дополнения в сложившуюся иерархию жанров. Жанром, получившим широкое распространение в XX веке, является литература миссионерской направленности, посвященная пропаганде религиозных или сугубо конфессиональных идей среди неверующих или инаковерующих лиц» [Мечковская, 1997: 63].

Все большую роль в структуре миссионерской деятельности начинает играть письменный текст – литература миссионерского направления. Этому способствует ряд причин, таких как распространение новых культов в странах Запада, увеличение количества автономных церквей, религиозных конфессий и сект, расширение контактов с носителями разных религиозных мировоззрений и проч. Именно на нее делается ставка руководителями многих религиозных общин, свидетельством чего служат многочисленные

религиозные тексты, которые мы видим вокруг себя каждый день» [Радугин, 1996: 103].

Так, по мнению исследователей, бесспорно, что роль миссионерской литературы в потоке информации современного мира очень важна.

Рассмотрим классификацию жанров миссионерской религиозной литературы. В. И. Карасиком охарактеризовано несколько из видов: монография, эссе, проповеди, трактат и миссионерская публицистика.

**Монография** – книга, целиком посвященная исповеданию веры, проповеди вероучения той или иной Церкви или мировоззрения.

**Трактат** – это выдвижение ряда положений и перечисления набора аргументов для их доказательства. Трактат оперирует логическими построениями и апеллирует к разуму и логике читателя. Стиль его научно-публицистический, лексика соответствует стилю, тон повествования сдержанный, не особенно эмоциональный, хотя автор разными средствами пытается добиться определенной степени “вовлеченности” читателя в читаемый текст.

**Проповеди** – жанр, отличительные характеристики которого, кроме формальной организации текстов, весьма трудно определить, так как жанр проповеди предоставляет широкие возможности для импровизации и позволяет автору придерживаться набора тем, стилистики и композиции, которые лично ему импонируют. Одной из форм письменной проповеди может быть комментарий к какому-либо другому, чаще всего сакральному тексту.

**Эссе** – менее формализованное, чем трактат, размышление на определенную тему. Тон повествования может быть динамичным или лиричным, обычно он несколько более эмоционален по сравнению с трактатом, приводимые автором доказательства своих посылок апеллируют не столько к логике, сколько к эмоциям читателей.

**Миссионерская публицистика** – разного рода периодика: газеты, журналы, альманахи, отдельные газетные и журнальные статьи, буклеты,

брошюры, иллюстрированные листовки, тексты, публикуемые в газетах на правах рекламы и пр. [Карасик, 1999: 62-74].

Что касается содержательного аспекта миссионерских текстов, по мнению исследователей, ключевыми его сторонами являются: акцент на психологических проблемах современников, предлагается ряд этических ценностей, увещаний; в них преобладает эмоционально-оценочная лексика, образность.

«Затрагивая в той или иной мере философские проблемы, миссионерская публицистика отличается тем, что она не рассматривает традиционные аспекты классического богословия. Здесь акцент нередко делается на “социальных язвах” человечества, широко трактуются психологические проблемы современников и предлагаются способы их разрешения, излагается ряд морально-этических установок, запретов и призывов» [Миронова, 1992: 51].

«М. Н. Миронова также приводит примеры: «Церковь должна быть вашим единственным интересом. Что является вашим интересом сегодня: учеба? бизнес? семья? Мой единственный интерес – это церковь. Мы все должны стать такими «алкоголиками» для церкви» [Миронова, 1992: 54].

По мнению Н. Б. Мечковской, «частым мотивом религиозно-пропагандистской литературы является описание духовной жизни общины, ее совместных радостей и успехов в деле привлечения новых членов. Чаще всего при этом рассказываются жизненные истории новообратившихся (особенно в зарубежных публикациях и их переводах), прилагается подробная информация о месте религиозных отправлений общины, указываются ее контактные адреса и телефоны, адреса филиалов в других городах и странах и т.п. Важно отметить, что при этом личное авторство чаще всего не указано, печатная продукция анонимна» [Мечковская, 1997: 107].

«Из всего перечня аспектов богословия миссионерская публицистика уделяет внимание эсхатологии (учение о конце света), отчасти теодиции

(оправдание Бога) и содержит элементы традиционной для богословия полемики с еретическими концепциями и догматами. Правда, эта полемика, в отличие от богословской, не столько собственно полемизирует, т.е. рассматривает аргументы оппонентов и выдвигает собственные контр-аргументы, сколько содержит бездоказательные, но очень эмоциональные опровержения неверных, с точки зрения авторов, положений антонимичных конфессий и их вероисповеданий» [Миронова, 1992: 51].

Таким образом, общий обзор основных видов и жанров религиозной литературы позволил нам сделать ряд следующих выводов:

1) отличительные жанровые признаки религиозных текстов взяли начало из фидеистической литературы; для нее характерно сходство с современной религиозной литературой;

2) миссионерская религиозная литературы преобладала в XX веке и является актуальной в современном информационном потоке; для нее свойственно подразделение на такие жанры, как эссе, монография, миссионерская публицистика, проповедь и трактат;

3) специфической особенностью миссионерского текста является его эмоциональная, а не логическая составляющая: призыв делается к нравственно-этическим постулатам реципиента, психологический фактор воздействия на личные ассоциации и образы является ключевым для того, чтобы вызывать интерес к предлагаемому тексту, побудить вступить в систему религиозной организации.

### **2.3. Деструктивные религиозные культы в России**

В XXI веке в России возрастает внимание к устоявшимся конфессиям, и в современном обществе тенденция воссоздавать и укреплять институт религии является позитивной. Вместе с тем сложно не обратить внимание, что на территории нашей страны повсеместно организовываются различные религиозные культы, понятие и суть которых мы рассмотрели ранее. Как

отметил М. П. Мchedлов, ещё в 90-е годы XX века экспертиза определила количество сект примерно от 200 до 5 000 [Мchedлов, 1987: 53].

В данном параграфе мы остановимся на направлениях, особенностях и видах деструктивных религиозных культов в России.

По мнению исследователей, секты различными способами стараются скрыться от общества и манипулировать своими адептами.

Так, по мнению С. А. Лукьянова, «...ряд сект используют множество прикрытий и ипостасей, чтобы уйти из-под контроля общественного мнения и ввести в заблуждение потенциальные жертвы. Наиболее показательны в этом отношении Церковь Саентологии (центры Дианетики, Хаббард-колледжи, Нарконон) и Церковь Унификации (секта Муна). Последняя имеет десятки дочерних организаций, скрывающих свою связь с материнской структурой в целях более эффективной вербовки».

В сектах также активно используются методы насилия над личностью. Об этом говорит Е. Н. Волков: «Деструктивной, т.е. опасной и разрушительной для личности, делают группу не заявляемые открыто религиозные верования, политические или «психотерапевтические» концепции (хотя и в них можно найти немало опасных элементов), а то, что группа (культ) делает с личностью, т.е. многократный и многоуровневый обман и широкое использование психологического насилия, которое во многих случаях нередко сопровождается физическим и сексуальным насилием, шантажом, вымогательством и т. п.» [Волков, 1997: 82].

Многие тоталитарные секты, получившие на территории России официальную поддержку и покровительство государственных и муниципальных органов, широко известны на Западе злостным уклонением от налогов, множеством судебных процессов о нанесении психического и физического ущерба своим членам, различными антиобщественными и антигосударственными действиями, включая скрытое проникновение в государственные органы, вплоть до государственных заговоров, как это было в случае секты Аум Синрикэ. Уже в 30 городах России действуют центры так

называемой «Дианетики», вербовочной структуры церкви Сайентологии, получившей определение германских государственных органов как «криминальная коммерческая организация с элементами психотеррора», а некоторые ее адепты в Греции подозреваются в шпионаже [Гагарина, 2012: 104].

Самыми популярными тоталитарными религиозными группировками, функционирующими в России, отмечает В. Г. Кирсанова, являются следующие организации: «Церковь Сайентологии (Дианетика, Хаббард-колледжи, Наркогон); Харе Кришна (Международное общество Сознания Кришны); Трансцендентальная Медитация (ТМ); Раджниш (Ошо); Свидетели Иеговы; Церковь Христа (Бостонская церковь); Лайфспринг (Lifespring); АУМ Синрикэ; «Белое братство»; «Богородичный центр» (Марианская церковь); Церковь последнего завета (Виссарион); Шри Чинмой; «Дети бога» («Семья любви»); группы движения Нью Эйдж (Новая Эра) и целый ряд других» [Кирсанова, 2005: 64, 65].

К вышеперечисленным организациям В.Г. Кирсанова относит внушительное количество каждый день появляющихся и исчезающих группировок «окультурно-мистического» и «псевдопсихотерапевтического» характера: «Благодаря легкости регистрации под видом религиозных организаций, которая предусматривается законом «О свободе совести и религиозных организациях», в последние пять лет на территории России появилось значительное число зарубежных и доморожденных сект тоталитарного типа. По данным общественной организации «Комитет по спасению молодежи», в различные культовые новообразования, которых в России насчитывается много десятков, уже вовлечено от 3 до 5 миллионов человек, из них в возрасте до 18 лет – около 500 тысяч, 18–25 лет – около миллиона» [Кирсанова, 2005: 75].

Опираясь на мнение ученых, можно сделать вывод, что чрезвычайно большое количество деструктивных религиозных группировок разрушили множество семей, а также психику несовершеннолетних. Следовательно,

развитие деструктивных религиозных культов, их массовость, можно назвать социально значимой проблемой, к которой необходимо привлечь внимание общественности.

Далее мы остановимся на специфике религиозных культов, чтобы выявить их общие тенденции.

Для нетрадиционных религиозных организаций, по мнению И. Я. Кантерова, характерна мистификация реальности, что присуще любой религии. Однако основное отличие религии от культа в том, что у каждого культа есть лидер (гуру), а также обряды и методы манипуляции в коррупционных целях: «Упражнения йоги, сеансы медитации и самовнушения как формы обрядовых действий оказывают содействие возникновению религиозного экстаза и ощущение «слияния с богом. Нетрадиционным религиям и культам присуща своеобразная организационная структура, их последователи объединяются в «братства», «семьи», «коммуны», «ашрамы» (монастыри), возглавляемые харизматичным лидером, которого часто называют гуру (учитель). Члены религиозных общин безвозмездно работают, передают к фонду братства свои сбережения и ценные вещи. Такой способ накопления богатств присущ многим новым религиозным течениям. Неорелигии формируются как разновидность харизматических культов» [Кантеров, 2005: 42].

А. Л. Дворкиным сформулирован ряд следующих признаков секты, сходных с И. Я. Кантеровым.

1. Возглавляет религиозную общину харизматический лидер, который считает, что он якобы получил от сверхъестественной силы, Бога, новое уникальное «объявление» и призванный выполнять роль нового мессии. Каждый, кто не разделяет его взглядов, глубоко ошибается и является последователем сатаны.

2. Лидер создает собственную религиозную общину, которую называет «семьей», «коммуной», «миссией», «колонией» или «центром». В этой

религиозной общине лидера называют «отцом» или «учителем». Он имеет неограниченную власть.

3. Лидер, как главный руководитель религиозной общины, устанавливает обязательные правила и нормы поведения членов общины, которые объявляются священными. Сам лидер не обязательно придерживается установленных правил и живет в значительно лучших условиях, чем его последователи.

4. Религиозная община придерживается, как правило, апокалипсических взглядов на мир, ее члены отказываются от собственного имущества в пользу религиозной группы, изменяют местожительства, а также собственные имена.

5. Члены религиозной общины в основном изолируются от внешнего мира с помощью своеобразной техники контроля за поведением верующих. Это достигается максимальной насыщенностью программы разными групповыми мероприятиями, которые проводятся на протяжении определенного времени. Участие в мероприятиях такой программы рассматривается верующими и их наставниками как образец высокой религиозной дисциплины [Дворкин, 2006: 71].

Исходя из вышеперечисленных признаков секты, можно сделать вывод, что для нее характерна так называемая «промывка мозгов» (по А. Л. Дворкину) и присущих для этого «благоприятных» условий. Каждая община представляет собой коллектив, имеющий общие духовные нужды и групповую цель. Когда личность примыкает к такой общности, то теряет связь как со своими родными, так и с собой, становясь подверженной идее, что человечество лишилось ценностей, с точки зрения секты, веками забытых планетой.

В обществе сложилось представление, что секта – это только лишь религиозное течение. Однако сложно не заметить, что теперь они стали частью разных сфер жизни человека. Довольно проблематично в XXI веке определить, находишься ли ты на психологическом тренинге, или же это



опасная тоталитарная секта под прикрытием какого-либо мастер-класса. На сегодняшний день секты подразделяются на 4 направления: религиозные, политические, коммерческие и психотерапевтические (образовательные).

**«Религиозные секты**, по мнению А. С. Хассена, «известны лучше всего и наиболее многочисленны. Эти группы построены вокруг религиозной догмы. Некоторые используют Библию, другие основаны на восточной философии, одни используют традиционные оккультные верования, другие являются изобретением их лидеров. Хотя все они утверждают свою принадлежность к сфере духовного, чтобы понять их сущность, стоит присмотреться к тому, какое значение придается в них «материальному» миру – роскошной жизни лидеров, многомиллионным особнякам и другой недвижимости, масштабным бизнес-проектам, и т.д. Один пример, уже частично рассмотренный, – это Церковь Объединения. Другие – Церковь Сайентологии 31, Церковь Универсальная и Триумфальная, Международный Путь, и последователи Раджниша (Ошо)» [Хассен, 1998: 216].

**«Политические секты** часто появляются в выпусках новостей, обычно с определениями вроде «радикальная» и «экстремистская», однако большинство людей понятия не имеет о тех методах обмана и контроля над сознанием, которые применяются для вербовки новых членов в этих сектах, в отличие от «обыкновенных» групп фанатичных приверженцев той или иной идеи. Эти секты строятся обычно вокруг той или иной политической догмы» [Лукьянов, 1996: 31].

**Психотерапевтические (образовательные) секты** проводят семинары, где обещают научить достигать «просветления» и «озарения». Обычно такие семинары проводятся в конференц-залах отелей. Такие секты используют многие приемы контроля над сознанием, чтобы вызвать у участников «пиковые» переживания. Большинство «потребителей» ограничивается этими переживаниями, но некоторые подчиняются манипулированию и записываются на «курсы для совершенствующихся», по окончании которых могут быть потом приняты и в саму секту» [Волков,

1997: 82]. С точки зрения, А. С. Хассена, «новым членам секты предлагается привлечь также родственников, друзей и сослуживцев, или разорвать с ними отношения. Но новоиспеченным вербовщикам не разрешается раскрывать подробности о секте. Членство во многих из таких сект приводило к нервным расстройствам, распаду семей и краху в бизнесе, не говоря уже случаях самоубийств и смертей в результате неосторожности. Руководители таких групп зачастую имеют неоднозначное прошлое и обладают, в лучшем случае, весьма сомнительными дипломами, подтверждающими их квалификацию» [Хассен, 1998: 214].

**Коммерческие секты**, как отмечает И. Я. Кантеров, характеризуются исключительно коррупционными целями: «Путем обмана и манипуляции они заставляют людей работать за низкую плату или вообще даром, в надежде когда-нибудь потом разбогатеть. Существует огромное количество пирамид и организаций т.н. многоуровневого маркетинга, которые обещают в будущем баснословные прибыли, но самом деле лишь обирают своих членов. В добавление к этому они разрушают в своих жертвах уверенность в себе и самооценку, так что те теряют способность и желание жаловаться» [Кантеров, 2002: 58]. Успех данного направления секты, по мнению С. А. Лукьянова, обусловлен вербовкой адептов, которые таким образом снова вербуют новых людей, и в результате, путем психологического насилия, меркантильно наживаются на них: «Другие коммерческие секты путем запугивания и обмана вовлекают своих членов в мелкую розничную торговлю «от двери к двери». Эти секты печатают в местных газетах объявления, обещающие захватывающие путешествия или прекрасную карьеру. Вербовщики организуют интервью прямо в своих номерах в отеле, в основном делая ставку на старшеклассников и студентов. После того, как новых членов «принимают», их вынуждают платить деньги за «подготовку», а потом на микроавтобусах отвозят в отдаленные, незнакомые им места, где заставляют работать торговцами вразнос. Для принуждения применяется запугивание и внушение чувства вины, а иногда и физическое и

сексуальное насилие. Эти люди становятся рабами «компании», отдавая свои деньги «за расходы на проживание» [Лукьянов, 1996: 72].

Обобщая исследования сектантских направлений, можем сказать, что каждое из них реализует главные цели любого религиозного культа: путем различных психологических манипуляций «нажиться» на своих адептах, постоянно контролируя их чувством вины, а также заставить свой коллектив действовать в угоду личной выгоде руководства секты.

### **Выводы по первой главе**

1. «Тоталитарными сектами» можно называть секты, игнорирующие потребности и права своих последователей и причиняющие им вред, руководствуясь специальными техниками контроля сознания. Несмотря на то, что сам термин «культ» (секта) не несет оскорбительного смысла, понятия «тоталитарная секта», «сектантство» наделены выраженным негативным значением. Так, руководством тоталитарной секты полностью исключаются интересы адептов, подавляется личность путем различных манипуляций и методологий с целью закрепления статуса своей «религии» и ее догм в обществе как непреложных истин.

2. Общий обзор основных видов и жанров религиозной литературы позволил нам сделать ряд следующих выводов:

1) отличительные жанровые признаки религиозных текстов берут начало из фидеистической литературы; для нее характерно сходство с современной религиозной литературой;

2) миссионерская религиозная литература преобладала в XX веке и является актуальной в современном информационном потоке; для нее свойственно подразделение на такие жанры, как эссе, монография, миссионерская публицистика, проповедь и трактат;

3) специфической особенностью миссионерского текста является его эмоциональная, а не логическая составляющая: призыв делается к

нравственно-этическим постулатам реципиента, психологический фактор воздействия на личные ассоциации и образы является ключевым для того, чтобы вызывать интерес к предлагаемому тексту, побудить вступить в систему религиозной организации.

3. Деструктивные религиозные культы реализуют свои цели путем различных психологических манипуляций: «нажиться» на адептах, постоянно контролируя их чувством вины и признательности, а также заставить членов деструктивной группы действовать в угоду личной выгоды руководства секты. На сегодняшний день секты подразделяются на 4 направления: религиозные, политические, коммерческие и психотерапевтические (образовательные). Большое количество деструктивных религиозных группировок разрушило множество семей, нанесло вред физическому и психическому здоровью не только их адептов, но и людей, не имеющих отношения к подобным организациям. Следовательно, функционирование деструктивных религиозных культов, их массовость, можно назвать социально значимой проблемой, к которой необходимо привлечь внимание общественности.

## **Глава 2. Речевые особенности текста А. Ш. ЛаВея «Черная Библия»**

### **2.1. Общая характеристика культа Сатанизма в тексте**

#### **А. Ш. ЛаВея «Черная библия»**

Как известно, краеугольный камень большинства религий – помнить о том, что жизнь на земле дана для подготовки к вечности на небесах, а естественные потребности и чувства человека расцениваются как потворства плоти, как психические изъязнения, от которых нужно избавляться, либо же полностью их обесценить. Такие общепризнанные представления породили многочисленный комплекс психических расстройств, междоусобных войн и угнетенных людей, подавленных бесконечным «искуплением своих грехов».

Искоренителем «праведной лжи» представлен в произведении «Сатанинская библия» не кто иной как корень всех религиозных зол – Сатана. Автор произведения является Антон Шандор ЛаВей, основатель и верховный жрец организации «Церкви Сатаны», известный как создатель авторского варианта Сатанизма. Быть может, то, что считается зазорным и непримиримым с точки зрения праведных, можно рассмотреть совершенно с другой стороны? Однако отметим, что «Черная библия» является лишь публицистическим жанром литературы и не оправдывает всю изнанку настоящих последователей Сатанизма. Так, в книге А. ЛаВея раскрываются важные речевые механизмы, приобщающие людей к ценностям настоящего ужасающего культа.

Автор неоднократно замечает в книге, что мир меняется, цивилизация прогрессирует в гуманности, а психиатрия помогает нам глубже понять природные потребности человека, а также принять как неотъемлемую часть нашего существа без их искоренения: *«Современный человек прошел долгий путь; он расколдован от бессмысленных догм религий прошлого. Мы живем*

*в эпоху просвещения. Психиатрия сделала огромные шаги в направлении понимания человеком своей подлинной сути. Мы живем в эру интеллектуального осознания, какой еще не видел мир». Потому концепция «черной библии» является бесценным помощником с точки зрения современной психологии, направленной на развитие эмоционально здоровой личности, помогающей раскрыть и принимать человеку свою идентичность, а также заинтересованной в физическом духовном раскрепощении человека от запретов, навязываемых всеми прочими религиями: «Христианская вера определяет семь смертных грехов: жадность, гордыня, зависть, гнев, обжорство, воздержание и лень. Сатанизм же выступает за потворство каждому из них, если это ведет к физическому, духовному и эмоциональному удовлетворению» (стр. 12).*

*Грех и «зло», в понятиях А.Ш. Лавей, являются подавлением естественных человеческих инстинктов: «Сатане никогда не был нужен свод правил, поскольку естественные жизненные силы поддерживали человека во грехе», вероятно, чтобы сохранить в человеке его цельность и гармонию здоровой личности. Исходя из философии «Черной Библии», можно сделать вывод, что Сатанизм – первая религия, основанная на принципе гуманности, поощряющая человеку сознательно потворствовать всем своим чувствам и земным наслаждениям: «Сатанизм - единственная известная миру религия, принимающая человека таким, каков он есть на самом деле, и предлагающая логическое обоснование превращения плохого в хорошее, вместо того, чтобы изобретать уничтожать плохое» (стр. 28).*

*Данная «религия», с точки зрения духовной морали, является фундаментальным носителем всех земных грехов, издевкой над заповедями Библии и нравственной чистотой человека, должно быть готовым стремиться к совершенству души праведным путем. Так, большой процент общественности укоренился в деструктивной стороне Сатанизма согласно христианским предубеждениям, но не все изучили подлинные мотивы его философии, которые А. Ш. ЛаВей в полной мере представил в своем*

произведении как максимально приближенные к человеческой природе: *«Сатанизм одобряет действия своих последователей, когда они дают волю своим естественным желаниям. Только так можно стать полностью удовлетворенным человеком без разочарований, могущих принести вред вам и окружающим» (стр. 25).*

А. ЛаВей убежден в том, что большинство проблем в обществе спровоцировано подавленными эмоциями и желаниями человека, поскольку главный принцип любой духовной догмы – воздержание а не потворство – приводит к еще большим формациям девиантного поведения *«Люди танцуют обнаженными как до пояса, так и ниже. Монахини, позабыв свои традиции, открыли ноги и танцуют под Missa Solernnis Rock, которую ЛаВей выдумал в качестве шутки. Нескончаемы всеобщие поиски развлечений, изысканной пищи и вин, приключений, наслаждений здесь и сейчас. Человечество не хочет более ждать некоей жизни после смерти, которая обещается в награду чистой и целомудренной – читай: аскетической и унылой душе...»(стр.3) .*

О религии у автора тоже есть конкретно обоснованные суждения: он считает, что религии должны быть подвергнуты сомнению: *«Ни одна моральная догма не должна приниматься на веру, ни одно правило суждения не должно быть обожествлено. В моральных кодексах нет изначальной святости»* Его позиция вполне оправданна: *«человек всегда создавал богов, а не они его»; «все религии духовного характера придуманы человеком. Ничем иным, как своим плотским мозгом, он сотворил целую систему богов...» (стр.8)*

Самый главный принцип Сатанизма – принятие и возвращение в себе здорового Эго и рациональности как первичного критерия сознательности, уберегающего от «ханжеского лицемерия» любой религии, нарекающей естественные для человека чувства грехом: *«Простой, по своей сути факт - этот тип людей, обратившись к вере, исповедующей воздержание, приходит к потворству. Их принудительный мазохизм*

*является причиной выбора религии, которая не только отстаивает самоотрицание, но и поощряет его и, более того, дает им освященный путь для выражения своих мазохистских нужд. Чем большую дозу плохого обращения они могут снести, тем «святее» они становятся». Стоит также учесть, что все религиозные люди, кроме сатанистов, для ЛаВея являются мазохистами: «...отдать свою собственную жизнь за нечто не личное, такое, как политическое или религиозное убеждение, есть ничто иное, как высшее проявление мазохизма» (стр.5).*

Можно заметить, что практически все постулаты и убеждения А. ЛаВея напоминают философский трактат о гуманизме, либо же психологическое пособие, характеризующее ценность личности в принятии всех ее проявлений. Все это, на первый взгляд, очень далеко от ведущих принципов религии, однако автор обозначает читателю признак, отличающий религию от психиатрии: *«Один из вопросов, еще не освещенных психиатрией – врожденная потребность человека излить свои эмоции через догму. Человеку нужна церемония, ритуал, фантазия и волшебство. Психиатрия, несмотря на всю принесенную ей пользу, украла у человека чудо и фантазию, которые ему предоставляла в прошлом религия» (стр. 4)*. То есть, в основе ритуала находится церемониальный признак, поэтому церковь сатаны снабжена различными атрибутами – символами, помогающими человеку эмоционально прожить ситуацию: *«Сатанизм, принимая во внимание текущие потребности человека, заполняет большую серую пустоту между религией и психиатрией. Сатанинская философия сочетает фундаментальные основы психологии и хорошее, искреннее чувство излияние или догму. Она предоставляет человеку столь необходимую ему фантазию. Нет ничего плохого в догме, основанной на идеях и действиях, не противоречащих человеческой природе» (стр.12).*

Мы рассмотрели основные положения учения А. ЛаВея, в основе которых находится безусловное принятие всех чувств и потребностей человека. Так называемое «зло» и «добро», с точки зрения носителей



религии, автор подвергает суровой критике, поскольку соблюдение этих «непреложных» понятий не ведет к человеческому благополучию и внутреннему комфорту. Напротив, А. ЛаВей нарекает их «*раком общества*» (стр.14), разрушителем естественной природы в угоду эфемерному телу, созданному по образу и подобию человека, поскольку сам человек не способен принять могущество своего Эго из страха и внутренних противоречий: *«У человека есть эго, его скрытое «я» и, лишь потому, что не в силах смириться с ним, он вынужден обособлять его вне себя в некоем великом спиритуальном создании, именуемым «Богом» (стр.2).*

С точки зрения лингвистики, данная книга интересна как объект глубокого анализа всевозможных речевых структур, влияющих на подсознание человека и позволяющих не только раскрыть истинную природу многих жизненных явлений, но и в корне изменить убеждения и взгляды человека, связанные с этими явлениями. Благодаря анализу грамотно выстроенных речевых конструкций автора, мы имеем возможность наблюдать процесс бессознательного усвоения людьми новой информации, направленной на развенчание различного рода стереотипов. Речевые средства выразительности являют собой способ оказать влияние на мышление человека, и в нашей работе именно на них будет сделан акцент, поскольку тропы и речевых фигуры в различных вариациях их использования обуславливают психологический аспект, ориентированный на эмоциональное впечатление читателя.

## **2.2. Подходы к определению изобразительно-выразительных средств**

В данном параграфе будут рассмотрены основные параметры классификации изобразительно-выразительных средств, представленные В.П. Москониным в форме сложной и глубокой структуры, характеризующей большое количество частных аспектов каждой отдельной группы. В его работе «Выразительные средства русского языка» [Московин, 2007],

которую мы представляем, выявляются различные версии систематизации средств выразительности по общим признакам, способствующих упорядоченному и доступному охвату изобилия средств выразительности, поскольку «запомнить три с половиной сотни понятий, поданных не в виде обозримой системы, а списком, нет никакой возможности». Следовательно: «Перспективы общей классификации тропов и фигур видятся, прежде всего, в выявлении новых параметров оценки (или, в античной терминологии, качеств) речи; совершенствование частных классификаций предполагает увеличение их таксономической глубины за счет привлечения возможно большего количества частных параметров описания, а также за счет выявления различного рода комбинаций уже известных приёмов и средств выразительной речи».

Рассматриваемый параграф « посвящён выявлению параметров общей классификации тропов и фигур; в каждом из следующих одиннадцати разделов рассмотрены частные подсистемы выразительных приёмов и средств русского языка. Классификация, как известно, должна быть обозримой; в этом плане мы избегали излишнего дробления понятий и сохранили ту степень конкретизации, которая отражена общепринятой европейской терминологией».

Таким образом, данное пособие является ценным помощником в освоении нюансов как частных художественного слова, так и строения русской речи в целом.

Начиная анализировать средства выразительности, автор определяет отличительные признаки тропов и фигур. Троп в узком значении своего понятия характеризуется автором в большей степени как поэтический способ придания речи образной выразительности и, по сути, выполняет функцию декора: «Принадлежность к разряду тропов должна определяться по трем критериям: 1) знаковость (троп – это номинативная единица); 2) двуплановость (семантический критерий); 3) декоративность (функциональный критерий, предполагающий ограничение сферы

использования тропов художественной речью; отсюда – выражения типа «художественные тропы», «поэтические тропы», а также определение тропа «как словаобраза под конститутивным руководством внутренней художественной, поэтической формы». Тропы являются следствием стремления носителей языка к эвсемии [греч. *eu* ‘благородный’, *sema* ‘знак’] – украшению внутренней формы номинативных единиц».

В широком же смысле каждый из вышеперечисленных критериев рассматривается подробно и характеризует троп с точки зрения выполнения его функции как номинативной единицы (знаковой), так и как приёма, его деятельной стороны: «При недооценке того обстоятельства, что троп – это номинативная единица (то есть языковой или речевой знак), а приём – процедура (акт, действие), к числу тропов относят такие, к примеру, фигуры речи, как антифразис, мейозис, гипербола, литота и др. Здесь следует добавить, что указанные фигуры в декоративной функции не используются и, следовательно, по функциональному критерию также не могут быть отнесены к тропам.»

Так, автор приходит к утверждению, что собственно троп в узком, привычном понимании выполняет художественную роль в тексте, а в широком – является и приёмом, и дополнением к различным стилистическим конструкциям, поскольку охват функциональных аспектов широкого значения этого понятия подразумевает очень многогранную структуру выполнения своих задач, поэтому автор отождествляет тропы с риторическими фигурами в этом отношении: «Итак, существует, как минимум, четыре понимания термина троп: узкое и три варианта широкого. При узком понимании к тропам можно отнести только метафору и метонимию в изобразительно-декоративной функции. Понятие «выразительное средство» будем считать родовым по отношению к понятию «троп»; традиционное (широкое) понимание термина троп оставим за привычным выражением тропы и фигуры».

Фигуру автор рассматривает так: «приём выразительной речи определим как акт использования (например, повтор) или образования (например, поэтическая этимология, прономинация) номинативной единицы в целях усиления выразительности речи. Термины приём и фигура будем считать дублетными; некоторые особенности в их сочетаемости (приём стилизации, но не «фигура стилизации») обусловлены скорее традицией, чем смысловыми различиями». То есть, в понимании автора, фигуру от тропов отличает одна, деятельная (функциональная) сторона применения в тексте (в речи).

Далее В. П. Московин отмечает еще одну прослеживаемую нами тенденцию: «первоначально фигуры противопоставлялись тропам как «синтагматическое средство» «средству парадигматическому. Довольно сложным представляется и соотношение понятий «стилистическая фигура», «риторическая фигура», «приём языковой игры», «фигура речи». Данные понятия можно противопоставить, на наш взгляд, только функционально: одна и та же фигура может быть использована в зависимости от целей (функций) ее употребления и как стилистическая, и как риторическая, и как приём языковой игры. « В качестве примера варьирования значения фигуры в речи рассматривается антанаклаза – «фигура речи, основанная на повторении омонимичных либо многозначных единиц в разных контекстуальных значениях».

В научной работе В. П. Московиним делается следующий вывод: «Абсолютно все выразительные приёмы и средства по своему назначению напрямую связаны либо с выполнением, либо с нарочитым несоблюдением требований к речи, что делает возможной функциональную классификацию таких приёмов и средств (то есть систематизацию по их назначению)». На основе данного вывода характеризуются аспекты их использование в речи.

Так, придание разнообразия, уместности, ясности, нарочитого неправдоподобия, краткости, (недостаточной информативности), алогичности, а также двусмысленности речи – основа для использования

средств выразительности. Соотнесем к данным речевым качествам надлежащие средства. Для речевого разнообразия используются «такие приёмы, как перифрастическое варьирование (замена перифразой), местоименная замена, гиперонимизация (замена родовым именем), синонимическая замена, другие способы ухода от тавтологии. Фигурами нарочито однообразной речи являются различного рода повторы (аллитерация, ассонанс, метаграмма, анаграмматический повтор, изометрия, параномазия, антанаклаза и мн. др.)». Для уместности, признанной за качество «хорошей речи» используются приемы эвфемии. Как приёмы нарочитого неправдоподобия используются гипербола, литота, реализация.

Фигурами нарочито двусмысленной (и потому двуплановой) речи являются диалогия: «Три теленка – сколько ног? (шутливая загадка), антифразис».

Далее, перечислены базовые условия использования изобразительно-выразительных средств.

1. Богатство речи как фактор художественного мастерства: «слова и обороты с яркой внутренней формой, например, метафорические и метонимические наименования, перифразы, прономинатии, олицетворения, металепсиса, синекдохи, ложного этимологизирования, цитирования, аппликации, парафраза и других фигур экспрессивной деривации), «... получая, таким образом, своего рода авторские неологизмы, либо находить (например, в словарях), подмечать в речи других людей, запоминая удачные обороты, меткие словечки и т. д.».

2. Изобразительность, выявляющая характерные признаки предмета «... с помощью звукописи, использования фигурных стихов, стилизации; 2) описания объекта посредством именованя таких признаков, например, с помощью эпитетов и сравнений: Глаза как небо голубые, Улыбка, локоны льняные... (А. С. Пушкин)».

3. Ясность: « Пояснить то или иное понятие можно, к примеру, либо уподобив его другому (с помощью так называемых «педагогических»

сравнений и метафор, активно используемых в учебной литературе), либо путем противопоставления данного понятия другому ...», «этой цели служат фигуры контраста: аллеотета (противопоставление однокоренных слов либо форм одного слова): Служить бы рад – прислуживаться тошно (А. С. Грибоедов), парадиста (противопоставление синонимов): В Купеческом клубе жрали аршинных стерлядей на обедах. В Охотничьем разодетые дамы кушали деликатесы (В. А. Гиляровский).

3. Антитеза, диатеза, амфитеза, акротеза и др. средства, на которых яснее и нагляднее воспринимается смысл другого слова, также входят в этот список.

4. В ряду способов построения нарочито неясной речи находятся приёмы искусственной книжности, «...так называемый заумный язык (нагнетание бессмысленных слов и фраз».

Таким образом, В.П. Московиним сделан вывод: «Предложенная классификация охватывает практически все известные нам фигуры и средства речевой выразительности, обладает определенной объяснительной силой, имеет характер системы, открытой для пополнения. Частными будем считать те параметры, по которым могут быть противопоставлены разновидности одной и той же фигуры речи, одного и того же выразительного средства».

Остановимся на характеристике основных изобразительно-выразительных средствах по В.П. Московину, представленных по системным признакам, изложенным выше. Некоторые из них мы будем использовать при анализе материала нашего исследования.

Так, **фигуры двусмысленной речи** знаменуют смысловую неоднозначность в целях образного акцента на конструкции для усиления ее значения: «Двусмысленность, предполагающая возможность инотолкования, может быть неоправданной и в этом случае считается речевой ошибкой, а может быть и нарочитой. К числу приемов нарочито двусмысленной речи принадлежит целый ряд фигур». К таким фигурам автор относит антифраз, то

есть, иронию. В разновидность антифразы входит элевация – «ироническое восхлавление». Используется антифразис и как средство выражения сарказма – злой иронии, связанной с издёвкой, насмешкой. В этой функции антифразис является неизменным атрибутом сатирических стихов.

В разновидность двусмысленной речи выходит незамкнутая метафора, «особенность которой, как известно, состоит в отсутствии опорного контекста (так называемого ключевого слова, подсказывающего смысл метафоры): Скатерть бела весь свет одела (Загадка). Подстановка ключевого слова превращает метафору в замкнутую, а фразу делает однозначной, ср.: Белая снежная скатерть весь свет одела» и развернутая незамкнутая метафора (аллегория.)». В этот же список автор помещает звуковые средства: «называемая паронимическая замена, или «фонетическая аллюзия» (термин А. Домбровской), представляющая собой замену близкозвучным словом – к примеру, в игровой функции», а также параграмму: «парагра́мма – нарушающая рифму (а иногда и ритм) замена, производимая обычно либо по цензурным соображениям, либо с целью эвфемистической зашифровки».

Второй категорией в системе изобразительно-выразительных средств являются фигуры **ясной и нарочито неясной речи**. Автор выделяет несколько приёмов, с помощью которых в тексте появляется максимальная ясность: с помощью логической перифразы «предполагающей соотнесение с ближайшим родовым понятием, например: глаз – это орган зрения», с помощью фигуры этимологии, которая состоит в «раскрытии значения слова через его происхождение или значение составляющих» и посредством «сопоставления с другим понятием – посредством так называемых пояснительных сравнений и метафор, довольно часто применяемых в учебной литературе: в литературном языке, являющемся сложной системой, все настолько связано, что ничего нельзя затронуть, не приведя в движение целого ряда колесиков». Приём контраста (антитеза), где «В фигурах словесного контраста одно из противопоставляемых слов играет роль фона, на котором яснее и нагляднее воспринимается смысл другого слова». В

приём нарочито неясной речи входит так называемый «искусственная книжность», заключающаяся в нагнетании усложненных синтаксических конструкций, свойственных книжной речи, в частности терминологической лексики с целью «придать своей речи глубокомысленный либо наукообразный характер».

Последней видной категорией в работе В.П. Москвина являются фигуры и средства **точной и нарочито неточной речи**. Под точностью автор подразумевает четкость «в разграничении понятий и употреблении слов в соответствии с их словарными значениями. Стремление к номинативной точности свойственно всем функциональным стилям. Возможность подразделения стилей на «точные и неточные». К ним относятся такие средства как «номенклатурные наименования (или номены), обозначающие: 1) единичные объекты – в качестве примера можно привести наименования организаций», логические определения, которые «(в отличие от эпитетов, дающих образную характеристику предмета) используются для членения родового понятия на ряд видовых, ср.: береза – карельская, карликовая, каменная... (логические определения); белая, белоногая, раскидистая... (эпитеты)», а также имена существительные в различных формациях для доступности.

К средствам неточности автор относит гиперонимизацию, состоящую «в замене слова наименованием соответствующего родового понятия, используется как средство эвфемии, напр. насекомое вм. более грубых или просто «неприятных» слов блоха, вошь, клоп, таракан», замкнутые метафоры (мосты снов, мосты грёз), мейозис «мейозис [греч. *meiōsis* ‘уменьшение’], который заключается в замене слова синонимом, выражающим меньшую степень интенсивности».

Хотелось бы отметить, что метафора, перифраз, метонимия и сравнения не рассматриваются подробно ни в одной из перечисленных категорий – они представлены в качестве отдельных параграфов и



охарактеризованы во всей полноте применения. Их мы рассмотрим на примерах анализа «Сатанинской библии» А. Ш. ЛаВея.

### **2.3. Речевая организация текста: анализ изобразительно-выразительных средств в тексте А. Ш. ЛаВея «Черная библия»**

В качестве рабочей классификации для анализа текста «Черной библии» выбрана система изобразительно-выразительных средств В.П. Москвина, так как, на наш взгляд, она является наиболее структурированной и доступной для работы с текстами любого жанра. В статье представлены наиболее значимые на предмет выразительных ресурсов русского языка текстовые отрывки. Отталкиваясь от категорий классификации тропов и речевых фигур В. П. Москвина, а именно – фигур речи нарочитой неясности и точной речи – мы можем максимально системно рассмотреть средства языка, используемые в анализируемом тексте. Необходимо отметить, что оригинальный текст «Черной библии» написан на английском языке, тогда как мы работаем с текстом в переводе московского издательства Unholy Words (1997 г.)

«Сатанинская Библия» по форме имеет структуру Нового Завета: состоит из предисловия, четырех Книг (Книга Сатаны, Книга Люцифера, Книга Белиала, Книга Левиафана) (ср. четыре Евангелия), включающих в себя главы и стихи.

В начале нашего анализа необходимо оговориться, что, вопреки «страшному» названию книги А. ЛаВея, ведущей стратегией автора является вовсе не запугивание и желание вызвать чувство страха, а **ирония**. Всё произведение насквозь пронизано тонкой, ничем не прикрытой насмешкой преимущественно над Христианской моралью. Практически все средства выразительности, используемые автором, вопреки ожиданиям читателя, лишены дидактизма, они призваны обесценить христианские ценности всепрощения, непротивления злу насилием, умерщвления плоти, выставить

тех, кто их исповедует, в смешном, нелепом, абсурдном свете. Автор как бы «играет» с читателем, самоутверждаясь через юмор, аргументированно, доказательно сводя к абсурду христианские постулаты. В этом главное отличие «Сатанинской Библии» от текстов прочих деструктивных культов.

Итак, уже в предисловии рассматриваемого произведения мы наблюдаем вполне выраженный авторский стиль, наполненный неологизмами (ср.: *греховодное бормотание, эзотерическая тарабарщина*), метафорами и эпитетами, пронизанный иронией: «*Настоящему магу известно, что оккультные полки ломаются от хрупких мощей запуганных душ и бесплотных тел, метафизических дневников самообмана и вызывающих запор сводов правил восточного мистицизма. Слишком долго вопросы Сатанинской магии и философии освещались правдоверными писаками с глазами, широко вытаращенными от обуявшего их страха*». Под пренебрежительным словом «*писаки*» (Писака – 1. Плохой, но много пишущий писатель (разг, презр.). 2. О том, кто пишет неумело или небрежно, грязно (разг, шутл.) [Ожегов, 1999: 375]), автор подразумевает авторитетных духовных лиц, проповедников, святых отцов церкви.

Ср.: «*Старая литература является **отходами мозгов**, гноящихся от страха и бессилия, излитых бессознательно в помощь тем, кто на самом деле правит миром, злорадно посмеиваясь со своих **адских тронов**. **Пламя Ада горит ярче благодаря топливу**, доставленному этими томами седой дезинформации и лжепророчества*».

Нанизывание метафор и эпитетов (ср.: *отходы мозгов, гноящихся от страха, адские троны* и др.), обычно использующееся для создания текста высокого стиля, здесь имеет функцию высмеивания духовной литературы: форма изложения не соответствует содержанию.

Анафоры, эпифоры и лексический повтор автор задействует с целью привлечения внимания читателей и усиления воздействия на него:

Ср.: «***Здесь же вы найдете правду и фантазию. Каждая необходима для существования другой, но должна приниматься за то чем она является***

*на самом деле. То, что **вы увидите**, не всегда может прийти вам по нраву, но – **вы увидите!** Здесь – сатанинская мысль с истинно сатанинской точки зрения»*

Уже представленные фрагменты текста позволяют предположить, что ожидает читателя далее: конкретно насмехающийся, пренебрежительно разговорный тон повествования, смягченный эвфемизмами для нарочитого благозвучия. Каждому внимательному читателю становится понятно отношение автора к «писакам» с «гноящимися от страха» мозгами: презрение, жалость вкупе со снисхождением и высокомерностью, свойственные людям, методично и скрупулезно проживающим годы в поисках истины и, наконец, обретающих ее. Лексические конструкции, насыщенные гиперболизацией и антифразисами (ирония по В.П. Московину), сообщают о преобладании в предисловии фигур нарочито неясной категории классификации средств выразительности.

Убеждает читателя в этом и следующий за предисловием Пролог. В данном фрагменте произведения автор злорадным высокопарным слогом прибегает к приему так называемой искусственной книжности: «нагнетание усложненных синтаксических конструкций, свойственных книжной речи, а также книжной, в частности терминологической лексики, с целью придать своей речи глубокомысленный либо наукообразный характер» [1, 54].

Ср.: «...И они смыкают руки в «братском» союзе в своем отчаянии добратся до Валхаллы на свой последний вселенский собор. "Близятся из мрака сумерки богов". Вороны ночи летят вызвать Локи, который зажигает Валхаллу пылающим трезубцем Ада. И сумерки богов пали. Зарево нового света встает из ночи и Люцифер возносится, дабы провозгласить: "Это – эпоха Сатаны! Сатана правит миром!" Неправедные боги мертвы. Это – утро магии и неоскверненной мудрости. ПЛОТЬ возобладает и великий Храм будет выстроен и освящен во славу ея. Спасение человека не должно более зависеть от его самоотречения. И да будет известно, что

мир плоти и жизни будет величайшим приготовлением для любых и всех вечных наслаждений».

Апелляция к Библии, к названию цикла четырёх эпических опер, основанных на реконструкциях германской мифологии («Кольцо Нибелунгов») и ссылки на мифологизированные образы также говорят нам о доминировании обозначенного выше приёма: вряд ли культурологически неподготовленный читатель в состоянии до конца понять смысл слов ЛаВея. Но фраза *Спасение человека не должно более зависеть от его самоотречения* будет доступна для восприятия каждого.

Глава «Девять Сатанинских Заповедей» представляет собой пародию на библейские заповеди:

1. Сатана олицетворяет ***потворство, а не воздержание!***
2. Сатана олицетворяет ***жизненную суть вместо несбыточных духовных мечтаний.***
3. Сатана олицетворяет ***неоскверненную мудрость вместо лицемерного самообмана!***
4. Сатана олицетворяет ***милость к тем, кто ее заслужил, вместо любви, потраченной на льстецов...»***
5. Сатана олицетворяет ***мечь, а не подставляет после удара другую щеку!***
6. Сатана олицетворяет ***ответственность для ответственных вместо участия к духовным вампирам.***
7. Сатана олицетворяет все так называемые ***грехи***, поскольку они ведут к физическому, умственному и эмоциональному удовлетворению!...

В выбранном отрывке постулатов Сатанизма используются приём антитезы и приём сведения к абсурду, смысл которых состоит в стремлении автора обесценить суть библейских заповедей, вывернуть их наизнанку, свести к абсурду и противопоставить естественным для человека чувствам и потребностям. Интересно то, что автор одушевляет человеческие чувства и качества (мечь, ответственность и др.), используя лексический повтор слова

«олицетворяет». Вероятно, А. ЛаВей таким образом наделяет эти качества жизненной энергией, способной руководить человеком, определяя значимые, свойственные самой человеческой природе.

В «Дьявольской тиатрибе» читатель еще раз наблюдает иронично-пафосный тон автора и стремление в экспрессивной замене привычных для нас понятий выразить значимость образов: *«Дьявол был атакован **слугами Бога** безжалостно и безоговорочно. **Принцу Тьмы** не было предоставлено ни единой возможности высказаться в манере ораторов **Властелина Правосверных**»*, *«... Их разговоры о «милосердии», едва речь заходит о **Его Адском Величестве**, становятся пустым притворством, и, что еще более несправедливо, — они осознают тот очевидный факт, что без их **сатанинского врага** разрушится сама их религия...»*. Прием перифразы заставляет читателя более внимательно вникнуть в содержание текста.

В главе «Книга Сатаны» используется приём стилизации: ритуал черной магии стилизуется под языческий обряд. Так, высокий, преисполненный избытком речевых фигур слог, характерен для призыва темных сил. Думается, что использовал их А. ЛаВей с целью наглядно продемонстрировать мощь «темной» энергии.

Ср.: *«...Я испрашиваю все. Стоя перед гноящимися внутри и лакированными снаружи фасадами ваших надменных моральных догм, я пишу на них буквами **пылающего презрения**: "Прозрите же, ибо все это — обман!"*

3. *Сберитесь же вокруг меня, о, вы, презревшие смерть; и сама земля станет вашей! — обладайте же ею и владейте!*

4. *Слишком долго руке мертвеца дозволено было **стерилизовать живую мысль!***

5. *Слишком долго **правое и неправое, добро и зло были извращены лжепророками!..»***

Обращают на себя внимание излюбленные приемы автора — метафоры и эпитеты: *пылающее прозрение, живая мысль* и др., а также

антитезы *правое и неправое, добро и зло*. Можно наблюдать и такую фигуру речи как анафора *слишком* для усиления речевого воздействия.

Интересен и следующий фрагмент текста: «... **Ни одно** вероучение **не должно приниматься** на основании его «божественной» природы. Религии должны быть подвергнуты сомнению. **Ни одна** моральная догма **не должна приниматься** на веру, **ни одно** правило суждения **не должно** быть обожествлено. В моральных кодексах нет изначальной святости. **Как и деревянные идолы** далекого прошлого, они — плод труда рук человеческих, а то, что человек **создал**, он же может **и уничтожить!**...» - лексические повторы (ср. *ни одна/ ни одно ...не должна/ должно приниматься*) и резкое противопоставление (ср. *создать – уничтожить*) также характерны для усиления эмоционального восприятия читателя публицистического текста.

В следующем отрывке автор вновь иронизирует над библейскими заповедями, используя цепочку риторических вопросов, цель которых – сдвинуть ценные общечеловеческие установки:

1. *"Любите друг друга", - сказано в высшем законе, но что за смысл вложен в эти слова? На каком рациональном основании **покоится** этот стих любви? Почему я не должен ненавидеть врагов моих; ведь если я «возлюблю» их, не отдаст ли это меня в их власть?*

2. *Естественно ли для врагов творить добро друг другу, и ЧТО ЕСТЬ ДОБРО?*

3. *Может ли изорванная и окровавленная жертва «любить» омытые кровью челюсти, что разрывают ее на части?*

4. *Не являемся ли мы все инстинктивно хищными зверьми? Если люди перестанут охотиться друг на друга, смогут ли они продолжать свое существование?...*»

Кроме того, в данном фрагменте текста используются приём антитезы (ср. *любите – почему не должен ненавидеть*), комбинированная с олицетворением метафора (ср. *покоится стих любви*).

Читаем дальше: «... *Ненавидь врагов своих **всем сердцем**, и, если кто-то дал тебе пощечину по одной щеке, **СОКРУШИ** обидчика своего в ЕГО другую щеку! Сокруши **весь бок его**, ибо самосохранение есть высший закон!*

8. *Подставляющий же другую щеку есть трусливый пес!*

9. *Удар за удар, ярость за ярость, смерть за смерть — и все это с извлечением **обильной выгоды**! Глаз за глаз, зуб за зуб **четырежды и стократно**! Стань **Ужасом** для противника своего и, идя путем своим, он обретет достаточно опыта, над коим следует поразмыслить. Этим заставишь ты уважать себя во всех проявлениях жизни и дух твой, — бессмертный дух твой будет жить не в **неосязаемом раю**, а в **мозгах и сухожилиях тех**, чьего уважения ты добился...»*

Риторические восклицания, императивы, графическое выделение и прием гиперболизации трансформируют не только христианские, но и ветхозаветные заповеди: *всем сердцем, весь бок его, обильной выгоды, четырежды и стократно, стань ужасом, в мозгах и сухожилиях*. Цель использования этих средств всё та же – обесценивание христианских ценностей, более того – «разумное» сведение их к абсурду.

В следующем отрывке «Сатанинских заповедей» автор продолжает использовать синтаксический параллелизм, стилизованно трансформируя «Заповеди Блаженства» Иисуса Христа и используя также приём антитезы: «*благословенны*» – «*прокляты*».

*Ср.: 1. **Благословенны сильные**, ибо будут они вершить судьбу мира.*

***Прокляты слабые**, ибо наследство им – ярмо!*

*2. **Благословенны могущественные** и да почитаемы будут среди людей. **Прокляты немощные** и да стерты будут с лица земли!*

*3. **Благословенны смелые** и да пребудут они **властелинами мира**.*

***Прокляты** праведно скромные и да растоптаны они будут раздвоенными копытами!*

*4. **Благословенны победители**, ибо победа – основа права.*

***Прокляты** покорившиеся, ибо будут они вассалами навек!*

*5. **Благословенна** железная рука и пусть непокорные бегут от нее. **Прокляты** слабые духом и да будут оплеваны они!...*

Кроме того, каждая заповедь содержит излюбленные ЛаВеєм метафору и эпитет.

В следующих главах «Книга Люцифера» и «Книга Белиала» автор уже раскрывает свои убеждения с явным сарказмом, используя прямые обвинения в том, что «христианская мифология» исказила первоначальное значение личности Люцифера:

*«Римский бог, Люцифер, был носителем света, духом воздуха, олицетворением просвещения. В христианской же мифологии он стал **синонимом зла**, чего, впрочем, естественно ожидать от религии, само существование которой основано на туманных определениях и мнимых ценностях! Настало время исправить писания. **Лжемораль** и **оккультные неточности** должны быть выправлены и изменены. Какими привлекательными бы ни были многие рассказы о дьяволопоклонничестве, они должны быть принимаемы за то, чем они являются на самом деле — **полный абсурд**. Говорят, что "правда освободит людей". Однако, сама по себе, правда не освободит никого. Лишь **СОМНЕНИЕ** приносит освобождение мыслей. Без чудесного элемента сомнения дверь, через которую проходит правда, была бы плотно закрыта, непроницаема для самых сильных ударов тысячи Люциферов...».*

Данный отрывок можно классифицировать по В.П. Московину как текст, наполненный **фигурами точной речи**:

1. Посредством так называемой фигуры этимологии, которая состоит в «раскрытии значения слова через его происхождение или значение составляющих», А. ЛаВей обращается к этимологии названия Бога Люцифера – бога просвещения и указывает на неверное его толкования носителями христианской религии (*синоним зла, дьявол*).

2. Путём противопоставления одного понятия другому: этой цели служат фигуры контраста. Так, антитеза как способ контраста понятий в



пользу автора повышает значимость противопоставляемого предмета: Люцифер в сатанизме «носитель зла», а в христианской мифологии – синоним зла.

3. Приём использования оценочной лексики: *полный абсурд* – такая фигура помогает ясно и точно обосновать авторскую оценку.

4. Вопросно-ответная форма речевой конструкции, ср.:

*«Возникает вопрос: "Кто же тогда должен считаться подходящей и должной человеческой жертвой, и как следует принимать решение в отношении такого человека?" Ответ очень прост. Любой, кто поступил с вами неправильно, — тот, кто "сошел со своего пути", чтобы причинить вам вред, кто намеренно вызвал неприятности и трудности для вас и тех, кто вам дорог и близок».*

5. Апелляция к историческим фактам, ср.:

*«...Многие жертвы процессов над ведьмами вовсе таковыми не являлись. Часто «ведьмами» становились эксцентричные старухи, либо страдавшие старческим маразмом, либо не подчинявшиеся требованиям общества. Другие же были красавицами, отвергнувшими притязания власть имущих мужчин».*

В основе данных глав – авторское стремление к максимально доступной и ясной речи, логично изложенной, а главное – аргументированной, с апелляцией к объективным историческим фактам, в полной мере отражающей авторскую позицию А. ЛаВея.

В следующей главе «Книга Левиафана» рассматриваются заклинания и символика сатанинских ритуалов. Данная глава по количеству и качеству используемых изобразительно-выразительных средств близка к Предисловию и первой книге, ср.:

*«Несмотря на протесты людей, так или иначе отрицающих значение слов, вершины эмоционального экстаза или яростные приступы мучений могут быть достигнуты посредством речевого общения. Если магическая*

церемония подразумевает максимальную обостренность всех чувств, нужные звуки смогут оказать здесь весомую помощь. Несомненно верно, что “действие говорит громче слов”, но **слова – это памятники мысли.**

Самый заметный недостаток напечатанных заклинаний прошлого – бедность эмоций, которые должны присутствовать при их прочтении»

Вновь использование метафор, эпитетов, олицетворений.

В алфавитном порядке ЛаВей без страха и эвфемизации приводит все известные имена дьявола:

*«...Во имя **Сатаны, Правителя земли, Царя мира сего**, я призываю силы Тьмы поделиться **своей Адской мощью** со мной! **Откройте шире врата Ада** и выйдите из пропасти, дабы приветствовать меня как вашего брата (сестру) и друга! Дайте мне милости, о которых прошу!*

*Имя твое я взял как часть себя! Я живу подобно зверям в поле, радуясь плотской жизни! Я благоволю справедливости и проклинаю **гниль!** **Всеми Богами Бездны** я заклинаю все, о чем я испрашиваю, произойти! Выйдите же и отзовитесь на ваши имена, сделав явью мои желания!*

УСЛЫШЬТЕ ЖЕ ИМЕНА: *Abbadon (Абаддон, Абаддона) Adramelech (Адрамелех), Ahpuch (Апуч) Baalberith (Баальберит), Balaam (Балаам) Baphomet (Бафомет), Bast (Баст), Beelzebub (Вельзевул) др.*

Императивы и риторические восклицания в совокупности с метафорами придают фрагменту текста необходимый пафос и высокий слог.

Ведущими средствами выразительности при описании сатанинских ритуалов являются метафора, эпитет и аллегория, ср.:

*«...Я призываю **посланников рока** изрубить с **мрачным удовольствием** избранную мною жертву. Безмолвна та безгласая **птица**, что питается **мякотью мозга** того (той), кто мучил меня; и агония того, чему суждено сбыться, будет неотступно присутствовать в криках боли, с тем только, чтобы послужить сигналами предупреждения тем, кто посмеет затаить на меня злобу.*

*О, выйдите во имя Абадонны и уничтожьте того (ту), чье имя я укажу.*

*О, великое братство ночи, несущее мое успокоение, выезжающее на жарких ветрах Ада, живущее во храме Дьявола, появись же!»*

Описывая сатанинские ритуалы, А. ЛаВея использует стилизацию под языческие обряды, применяя те же языковые средства: обращение к высшим силам, перифразы и метафоры, императивы, просьбы и заклинания.

Таким образом, текст Антона Шандора ЛаВея «Сатанинская библия» представляет собой интересное, с точки зрения языка, произведение, насквозь пронизанное иронией и сарказмом. Книга привлекательна с точки зрения совмещения нескольких стилей – от высокого до самого грубого, пренебрежительного варианта разговорного стиля. Кроме того, произведение представляет интерес для исследователей, занимающихся вопросами трансформации жанров: «Чёрная библия» совмещает в себе формы канонической библии (книги, главы, стихи), языческих обрядов, повести, научной статьи.

Говоря о ключевых изобразительно-выразительных средствах, используемых автором «Сатанинской библии», по классификации В. П. Москвина к средствам нарочито неточной, двусмысленной речи мы отнесли **иронию**, как фундаментальный речевой приём, призванный выразить авторскую позицию А. ЛаВея. По его мнению, привычные и общепринятые христианские ценности не выдерживают никакой критики и противоречат самой природе человека, его чувствам и желаниям. Ведущей речевой фигурой точной речи в анализируемом тексте является **антитеза**, что вполне объяснимо авторским замыслом – противопоставить неестественную, навязанную искусственной христианской моралью модель поведения реальным естественным потребностям человека и общества. Кроме того, в тексте широко используются метафора, эпитеты, гипербола и другие средства создания выразительности. Исходя из результатов анализа текста с

точки зрения использования изобразительно-выразительных средств, мы относим «Сатанинскую библию» к художественной публицистике.

### **Выводы по второй главе**

1. Сатанизм – объект глубокого анализа всевозможных речевых структур, влияющих на подсознание человека и позволяющих не только раскрыть истинную природу многих жизненных явлений, но и в корне изменить убеждения и взгляды человека, связанные с этими явлениями. Благодаря анализу грамотно выстроенных речевых конструкций автора, мы имеем возможность наблюдать процесс бессознательного восприятия людьми новой информации, направленной на развенчание различного рода стереотипов.

2. В качестве рабочей классификации для анализа нашего языкового материала мы выбрали систему изобразительно-выразительных средств В.П. Москвина как наиболее структурированную и доступную для выявления их основных признаков в текстах любого жанра.

3. Текст Антона Шандора ЛаВея «Сатанинская библия» представляет собой интересное, с точки зрения языка, произведение, насквозь пронизанное иронией и сарказмом. Книга привлекательна с точки зрения совмещения нескольких стилей – от высокого до самого грубого, пренебрежительного варианта разговорного стиля. Говоря о ключевых изобразительно-выразительных средствах, используемых автором «Сатанинской библии», можно сделать следующий вывод. По классификации В. П. Москвина, к средствам нарочито неточной, двусмысленной речи мы отнесли иронию, как фундаментальный речевой приём, призванный выразить авторскую позицию А. ЛаВея: привычные и общепринятые христианские ценности не выдерживают никакой критики и противоречат самой природе человека, его чувствам и желаниям. Ведущей речевой фигурой точной речи в анализируемом тексте является антитеза, что вполне объяснимо авторским

замыслом – противопоставить неестественную, навязанную искусственной христианской моралью модель поведения реальным естественным потребностям человека и общества. Кроме того, в тексте широко используются метафора, эпитеты, гипербола и другие средства создания выразительности.

## **Глава 3. Противодействие религиозному экстремизму: материалы для организации воспитательной работы в школе**

### **3.1. Психологические особенности учащихся старшего школьного возраста**

Юность или старший школьный возраст – важнейший период становления зрелой личности. Именно в этом периоде у человека происходит этап осознания себя как взрослого человека, способного самостоятельно принимать решения, а также определяются нравственно-этические постулаты, формируется потребность призвания в жизни. На наш взгляд, очень важно выделить основные закономерности данной возрастной категории, чтобы подобрать оптимальный вариант работы ученика и педагога в старших классах.

В данном параграфе будет рассмотрен возрастной портрет старшеклассника и психологические особенности межличностных отношений учащихся в старшем школьном возрасте.

Ранняя юность, старший школьный возраст – период жизни после отрочества до взрослости (возрастные границы условны – от 15-16 до 21-25 лет, ранняя юность – до 18-19 лет). В этом возрасте у молодого человека появляется проблема выбора жизненных ценностей. Старшеклассник стремится сформировать внутреннюю позицию по отношению к себе, к другим людям, также к моральным ценностям. Что касается когнитивных изменений в юности, то отвлеченно – философская направленность юношеского мышления обусловлена развитием формально-логических операций и особенностями эмоционального мира ранней юности. Развитие внимания характеризуется противоречивыми тенденциями. Объем внимания, способность длительно сохранять его интенсивность и переключать его с одного предмета на другой с возрастом увеличивается [Андреева, 2008: с. 84].

Вместе с тем, как отмечает И. В. Вачков, внимание старшеклассников направлено на созидание, развитие своего интеллектуального потенциала: «Развитие интеллекта тесно связано с развитием творческих способностей, предполагающих не просто усвоение информации, а проявление интеллектуальной инициативы и создание чего-то нового. Умственное развитие старшеклассника заключается не столько в накоплении умений и изменении отдельных свойств интеллекта, сколько в формировании индивидуального стиля умственной деятельности [Вачков, 2009: с. 104].

Отметим, что для ранней юности характерно стремление к познанию, и именно учеба на протяжении этого этапа взросления является важным звеном в жизни ученика. Поскольку школьных предметов и объём материала становится больше (знания материала необходимо аргументированно обосновывать и применять), ученик более осознанно, нежели в предыдущих классах, начинает относиться к учебе.

А. В. Батарышев выделяет два закономерных типа учащихся: одни стремятся к повышению уровня знаний в области одной науки, другие – в нескольких: «Различие в отношении к учению определяется характером мотивов. На первое место выдвигаются мотивы, связанные с жизненными планами учащихся, их намерениями в будущем, мировоззрением и самоопределением. По своему строению мотивы старших школьников характеризуются наличием ведущих, ценных для личности побуждений. Все чаще старший школьник начинает руководствоваться сознательно поставленной целью, появляется стремление углубить знания в определенной области, возникает стремление к самообразованию» [Батарышев, 2006: с.72].

Как отмечает В. В. Бочаров, задача выбора жизненного пути является для школьников наиболее важной: «Старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Это создает новую социальную ситуацию развития. Школьники старших классов обращены в будущее. Это новая социальная позиция изменяет для них и значимость учения, его задач и содержания. Старшие школьники оценивают учебный процесс с точки

зрения того, что он дает для их будущего. Они начинают иначе, чем подростки, смотреть на школу. Если подростки смотрят в будущее с позиции настоящего, то старшие школьники на настоящее смотрят с позиции будущего» [Бочаров, 2001: с. 53].

Об этом же говорит Г. М. Андреева: «Происходит существенное изменение самосознания – повышается значимость собственных ценностей, частные самооценки собственных качеств личности перерастают в целостное отношение к себе. Человек осознает себя принадлежностью мира» [Андреева, 2008].

Мы выяснили, что для данного возраста характерно стремление к познавательной деятельности, которая является ведущей. Выбор профессии становится важным решением для самоопределения личности, учащиеся стремятся развивать нравственно-духовный потенциал, а также проявлять инициативу в учебной деятельности.

Далее мы перейдем к межличностным отношениям в старшем школьном возрасте. Как известно, на протяжении взросления у человека растет потребность в повышении собственной значимости в глазах сверстников; взрослеющая личность старается сформировать постоянный круг общения, появляется потребность в поиске близких людей.

В юношеском возрасте очень велика потребность в свободном общении. Свободное общение не просто способ проведения досуга, но средство самовыражения личности, установления новых контактов, новых знакомств [Батарышев, 2006: с.83].

Как отмечает Б.С. Волков: «Общение – это канал информации, по которому юноша узнает многие необходимые вещи, вырабатываются необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. Формируются коммуникативные качества. И, наконец, общение – это специфический вид эмоциональных контактов. Осознание групповой



принадлежности формирует у молодежи чувство эмоционального благополучия и устойчивости» [Волков, 2006: с. 94].

По мнению Л. С. Выготского, для учащихся данного возраста важна роль причастности к коллективу, избирательность в налаживании контактов, а также существенна роль взаимоотношений между полами: «Для старшеклассников характерно эмоционально-личностное отношение к коллективу. Особенно большое значение придается его сплоченности, причем требование это бывает максималистским. С возрастом межличностные отношения дифференцируются. С одной стороны, быстро расширяется круг общения, растет число внеклассных и внешкольных друзей, с другой – происходит заметное разделение общения в самом классном коллективе. Структура групп общения и степень их сплоченности во многом зависит от уровня развития взаимоотношений между юношами и девушками» [Выготский, 2004: с. 64].

Однако в дружбе старшеклассников отчетливо проявляются и противоречия этого возраста. Юность одновременно самая искренняя и самая неискренняя пора. В юности сильна потребность быть в согласии с самим собой, бескомпромиссность, полное самораскрытие. Но собственное «Я» – неустойчивое и расплывчатое, что порождает желание проверить себя путем разыгрывания ролей, самоотрицания [Андреева, 2008: с. 96].

Как уже было оговорено, с возрастом усиливается потребность в налаживании отношений между юношами и девушками. По мнению И.В. Дубровиной, в этом возрасте важная составляющая дружбы двух людей – раскрытие ранее неизведанных качеств личности, умение понять и слышать другого человека: «Самое важное в юношеской дружбе – ее глубина, устойчивость и интимность. Психологическая ценность юношеской дружбы в том, что она является школой самораскрытия и понимания другого человека» [Дубровина, 2004: с. 112].

По мнению В. В. Бочарова, для юности характерна не столько избирательность в контактах и желание самовыразиться в коллективе,

сколько в желание личности понять саму себя, проявить и осознать глубокие чувства и переживания: «Подлинная интимность наблюдается при совмещении жизненных целей двух индивидов и сохранении индивидуальности. Если этого нет, то в отношениях с друзьями существует напряженность. Юноша мечется между желанием активно общаться с другом и боится потерять себя в этом общении. Юношеский эгоцентризм сужает общение, когда друзья, находясь рядом, не слышат друг друга. Потребность в самовыражении часто перевешивает интерес к собеседнику» [Бочаров, 2001: с. 71].

Прежде всего, дружба является эмоциональной привязанностью. Личная близость в этот период важнее, чем общность предметных интересов. Дружба важна для старшеклассников, потому что в общении с друзьями они встречают поощрение самостоятельности и взрослости [Вачков, 2009: с. 104].

Как отмечает Б.С. Волков, в юности при налаживании контактов необходимо, чтобы цели и интересы были схожими, а также, чтобы контакт приносил ощущение значимости, повышал самооценку: «Юность одновременно самая искренняя и самая неискренняя пора. В юности сильна потребность быть в согласии с самим собой, бескомпромиссность, полное самораскрытие. Но собственное «Я» – неустойчивое и расплывчатое, что порождает желание проверить себя путем разыгрывания ролей, самоотрицания. Подлинная интимность наблюдается при совмещении жизненных целей двух индивидов и сохранении индивидуальности. Если этого нет, то в отношениях с друзьями существует напряженность. Юноша мечется между желанием активно общаться с другом и боится потерять себя в этом общении. Юношеский эгоцентризм сужает общение, когда друзья, находясь рядом, не слышат друг друга. Потребность в самовыражении часто перевешивает интерес к собеседнику» [Волков, 2006: с. 142].

Так, юношеское стремление наладить контакты со сверстниками – это, прежде всего, стремление к взаимопониманию, к раскрытию

нравственных качеств личности и более глубокому способу самосознания и самовыражения.

### **3.2. Комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста: «Профилактика религиозного экстремизма»**

Опасность речевого воздействия деструктивных религиозных культов по-настоящему велика, и вопрос противостояния данным организациям остается актуальным и в настоящее время. К теме борьбы с антисектантским движением обращались многие языковеды, религиоведы, психологи и психиатры, создававшие различные антикультовые школы.

В. А. Мартинович, белорусский теолог и исследователь сект, выделяет следующих представителей одной из таких школ: Стивен Хассен («Противодействие сектам и контролю над сознанием»), Маргарет Сингер («Секты среди нас»), Роберт Лифтон («Технология «промывки мозгов»). Психология тоталитаризма» и др. Среди православных деятелей известны такие исследователи, как протоиерей Владимир Фёдоров и Роман Конь, Александр Дворкин, Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

Столкнуться с подобным воздействием можно всюду: на улице, в транспорте, даже в собственном доме. Сравнительно новой, но уже основательной площадкой для «обработки сознания» стал Интернет: сайты деструктивных религиозных организаций, их литература, видеоблоги, группы в социальных сетях. Современные подростки большое количество времени проводят в Сети, где они могут, в том числе, стать жертвой воздействия различных организаций типа «групп смерти», запрещённых в России организаций «Исламское государство» и «Свидетели Иеговы» и многих других.

По словам С. Хассена, тоталитарная секта это – «деспотично настроенная деструктивная организация, которая бывает религиозной, коммерческой и образовательной; это движение, которое обманными путями

практикует манипуляции над сознанием для сохранения адептов покорными учению и лидеру, использующему их в своих целях» [Хассен 1988: 47]. Российский сектовед А. Дворкин в интервью «Комсомольской правде» (от 25.12.2014) озвучил названия шести самых популярных и опасных деструктивных организаций, функционирующих на территории России: Неопятидесятники (или харизматики), Саентологи, Кришнаиты, Муниты, культ Анастасия, а также секта Григория Грабового [<http://centerpolit.ru/content.php?id=75>]. Данные экстремистские группировки являются, по мнению учёного, наиболее опасными, однако доподлинное количество действующих сект в нашей стране не установлено, поскольку превышает допустимые нормы и с каждым годом набирает обороты, вербуя все новых сторонников. Одним из основных критериев влияния культов на сознание неокрепшей психики подростков является их своего рода маскировка – прикрытие под различные благотворительные и психологические сообщества. Известно, что секты классифицируются по следующим направлениям: психотерапевтические (образовательные), коммерческие, религиозные, политические [Волков 1997: 68]. Каждое из них реализует главную цель любого религиозного культа: путем различных психологических манипуляций «нажиться» (материально, психологически или физически) на своих адептах, постоянно контролируя их чувством вины и долга.

Также в России существуют нетривиальные деструктивные религиозные организации, пренебрегающие ценностями мировых религий и позиционирующие себя отдельной кастой с догмами, основывающимися не на ограничениях тела и духа, а на потворстве всем естественным желаниям личности. Так, для неоязыческих культов данный позитивный подход и внимание к потребностям личности является ключевым, однако в дальнейшем именно им манипулируют адепты, используя уязвимость человека в коммерческих и политических целях. Например, адепты ведьмовского (природного) культа «Викка» говорят о себе как о культе для

человека, то есть прославляющим и поддерживающим естественные для него проявления: уникальность каждого, творческие способности, физиологические потребности и желания организма [Кэббот 1995: 127]. Безусловно, всё это является отличной ловушкой для подростков, которые так нуждаются в понимании, любви и поддержке. Однако именно на таких уязвимых особенностях незрелой личности умело «играет» руководство секты с единственной целью – качественно завербовать потенциальных адептов.

К сожалению, опасность потерять себя в ужасающих и жестоких махинациях деструктивных организаций настолько же велика, насколько молодое поколение не осведомлено и не предупреждено об угрозе своей жизни и здоровью близких. На наш взгляд, необходимо ежегодно во всех школах проводить воспитательные беседы с учениками и их родителями на тему борьбы с сектантским движением, поскольку, как уже было обозначено, проблема религиозного экстремизма в молодежной среде является открытой и необходимо искать пути ее решения. В качестве практически применимого способа осведомления подростков о данной угрозе мы выбрали игровой тренинг, который проводится в 9-11 классах образовательных учреждений. Мы выбрали данную возрастную категорию, поскольку в старшем школьном возрасте окончательно формируется фундамент нравственно-духовных ценностей, а также прокладываются ориентиры их деятельности в будущем. Именно в выпускных классах у ученика решается судьба дальнейшего пути, и секта может стать оплотом его доверия. Далеко не каждый взрослый способен противостоять манипуляциям, тогда как активно ищущий себя, союзников и свое предназначение подросток с наибольшей вероятностью не сможет увидеть и почувствовать угрозу в нужный момент.

Мы предлагаем систему занятий в школе, направленных не только на повышение уровня осведомлённости подростков в области современных деструктивных религиозных организаций, созданных на базе язычества, буддизма, христианства или ислама, но и на развитие навыков

противостояния воздействию вербовщиков в секты. Предлагаемая система занятий носит экспериментальный характер и открыта для рекомендаций по её совершенствованию. Внедрение данного комплекса в образовательное учреждение осуществляется исключительно с одобрения администрации образовательного учреждения и родительского комитета. Стоит оговориться, что в ходе занятий не пропагандируются системы ценностей ни одной из мировых религий.

**Комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста:  
«Противодействие религиозному экстремизму в школе»**

**Цель занятий** – повышение уровня информированности подростков о проблемах, связанных с деструктивными религиозными культами и психокультами в России, и развитие у школьников навыков противостояния манипулятивному воздействию идеологов подобных организаций.

Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС).

Предметные:

- 1) усвоение понятия деструктивного религиозного культа;
- 2) умение определять манипулятивные приёмы вербовки в секту;

Метапредметные:

- 1) умение распознавать опасность функционирующих деструктивных культов в России;
- 2) развитие навыка противостоять приёмам профессиональных вербовщиков;

Личностные:

- 1) осознанное сохранение неприкосновенности личностных границ;
- 2) умение противостоять манипуляциям.

**Календарно-тематическое планирование уроков  
по противодействию религиозному экстремизму в школе**

**для учащихся 9-11 классов**

	<b>Тема занятия</b>	<b>Примерная дата проведения</b>	<b>Цель занятия</b>	<b>Форма обратной связи</b>	<b>Д/з</b>
.	Деятельность современных сект в России	15.09.2017	Познакомить подростков с некоторыми деструктивными религиозными культами и научить распознавать манипуляторные приёмы, используемые в них	Ответы на вопросы в письменной форме	-
.	Секты как маскировка под наших друзей и союзников	18.09.2017	Научить распознавать основные способы маскировки религиозных деструктивных культов	Ответы на вопросы в письменной форме	-
.	Коммуникативная самооборона как успешный элемент противостояния сектам	21.09.2017	Познакомить подростков с основными речевыми манипуляторными приёмами и способами противостояния им	Ответы на вопросы в письменной форме	-
.	Рядом с нами	24.09.2017	Обобщить полученные в ходе комплекса занятий знания относительно деструктивных культов	Ответы на вопросы в письменной форме	-

**План первого занятия:**  
**«Деятельность сект в современной России»**

**Цель занятия** – познакомить подростков с некоторыми деструктивными религиозными культами и психокультами и научить распознавать манипуляторные приёмы, используемые в них.

**Задачи:**

- 1) представить обзор 7 распространенных на территории России и наиболее опасных деструктивных религиозных организаций;
- 2) обозначить отличия секты от мировых религий;
- 3) провести тренинг, направленный на формирование навыка противостояния манипуляциям.

**Оборудование и материалы:** проектор, презентация.

**Ход занятия**

**1. Мотивация к деятельности**

1.1. Вступительное слово педагога

Во всех сферах прогресса современного мира есть главная отличительная черта – становление здравого смысла. Немногих можно испугать словом «инакомыслящий» или «еретик», поскольку религия перестала быть вездесущей догмой – все чаще она стала образом жизни и способом самовыражения. Однако право на выбор вероисповедания оставляют за собой мировые религии, тогда как всем известные тоталитарные секты не только не ушли в прошлое, но и сегодня активно господствуют и распространяют свои «ловушки» на всех территориях мира. Что же ждет детей в сектах, нам сегодня хорошо известно. Это голод (под видом поста) или вредные для детского организма, доводящие до полного истощения, безбелковые диеты, изнурительные медитативные практики, изменяющие сознание, всевозможные болезни, отсутствие медицинской помощи, а вместо нее лечение «космическими энергиями», «эстетотерапия»,



избиения и прочее. Во многих тоталитарных сектах совершается насилие над детьми.

## **2. Усвоение нового материала (сопровождение презентацией)**

2.1. Обзорное представление существующих сект в России (частично по А. Дворкину [http://centerpolit.ru/content.php?id=75].

1. **Неопятидесятники (харизматики).** Позиционируют себя как протестанты, хотя к христианству отношения не имеют. В соответствии с их **идеологией** христианин обязательно должен быть богатым, здоровым и счастливым. Адептам объясняют: чтобы разбогатеть, нужно давать деньги в секту, и чем больше дашь, тем быстрее разбогатеешь. Вскоре люди начинают думать (и уверять всех), что они здоровы, богаты и счастливы, вне зависимости от того, что происходит в реальности. Но в конечном итоге разница между желаемым и действительным становится столь очевидной, что у адептов не выдерживает психика – многие пытаются покончить с собой.

**Площадки и способы вербовки:** улица, образовательные учреждения, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети); литература, личные беседы, курсы изучения иностранных языков.

2. **Саентологи.** Создатель организации – Л. Рон Хаббард. Адепты секты осознают себя сверхлюдьми, все прочие, по их мнению, неполноценны. **Идеология:** культ успешного человека, который должен, бесконечно «поднимаясь по лестнице успеха», оплачивать ступени его достижения. Так человек попадает в бесконечный цикл саентологических курсов и всевозможных тренингов. Иногда адепты, не замечая того, оказываются без недвижимости и с огромными кредитами. В организации – жесточайший контроль, подчинение. Вербовка в церковь саентологии начинается с «Оксфордского теста». Этот тест состоит из 200 личных вопросов, не является анонимным и никак не связан с Оксфордом. Таким образом, потенциальный адепт предоставляет секте внушительный объем конфиденциальной информации о себе, которая впоследствии будет

использована против него. При любом результате теста вербуемому предложат пройти курсы организации. Саентологи хорошо обучены, и неподготовленному человеку сложно выйти из-под их интенсивного давления. У адептов утрачивается критическое мышление, появляется большая уверенность в себе, при этом почти полностью исчезает письменная грамотность. Вроде не страшно, но психиатры говорят, что бывшим саентологам требуется больше времени для реабилитации, чем членам любых других сект.

**Площадки и способы вербовки:** улица, образовательные учреждения, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети, видеоблоги); литература (Хаббард Л.Р. Дианетика. Современная наука о разуме, 2001; Хаббард Л.Р. Саентология: новый взгляд на жизнь, 2002; Хаббард Л.Р. Саентология: основы мысли, 2001), личные беседы, всевозможные тренинги личностного роста, бизнес-тренинги.

3. ***Кришнаиты («Движение Сознания Кришны»).*** **Идеология:** объект поклонения – Кришна (Верховная Личность Бога). В основе философии Общества Сознания Кришны лежит знание о том, что каждый из людей по своей природе является вечным слугой Бога. Чтобы служить Богу необходимо отказаться от пищи животного происхождения, чая и кофе, азартных игр, нужно разбираться в астрологии, читать мантры, которые вводят в состояние транса. Признаки «единения» с Кришной – катания по земле, громкие крики, слюноотделение, тяжелое дыхание, бешеный хохот. Очевидно, что регулярное введение себя в такое состояние негативно действует на психику. Есть косвенные данные о развитии у некоторых адептов психических заболеваний.

**Площадки и способы вербовки:** улица, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети, видеоблоги); литература (книги Шри Шримад Абхаи Чаран Де Бхактиведанта Свами Прабхупады «Бхагавад-гита как она есть» (832 стр.), «Шримад-Бхагаватам», (пять томов) и многие-многие другие), личные беседы, курсы йоги и духовных практик.

4. *Муниты (Церковь объединения)*. Организация основана в 1954 году Мун Сон Мёном в Сеуле (Южная Корея). **Идеология:** через общение с духами умерших предков (спиритизм) можно достичь единения с Богом. Бог представляется в виде соединения мужской и женской энергий. Большое количество адептов становится спиритами: впадая в транс, «получают послания» из мира духов. В Центре св. Иринейя Лионского есть видеозапись: пожилая мунитка бежит по сцене и, корчась, страшным голосом кричит: «Я Бог Отец! Я вам говорю...». Так же были получены послания от Иисуса, Сталина... Томящемуся в мире духов Иисусу, кстати, Мун тоже назначил супругу.

**Площадки и способы вербовки:** улица, образовательные учреждения, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети); литература («Мун – Божественный принцип», первое издание на русском языке – 1998 г.), личные беседы, «образовательные» семинары, курсы изучения английского или корейского языков.

5. *Култ Анастасия («Звонящие кедры России»)*. **Идеология:** култ природы, неязыческий култ. Анастасия – мифическая женщина, живущая в тайге в полном одиночестве и обладающая уникальными способностями. Основатель движения – В. Мегре, новосибирский предприниматель. Первая его книга «Анастасия» вышла в 1996 г. в Москве. На сегодняшний день серия «Звонящие кедры России» состоит из десяти томов. Большую часть книг составляют диалоги автора с Анастасией, где она рассуждает о воспитании, вере, Боге, устройстве мира и многом другом. Россию спасёт отказ от технократического общества, полное единение с природой. Опасность состоит в том, что, уходя на поселение в лес, родители лишают своих детей даже возможности получения медицинской помощи, не говоря уже об образовательных и социально необходимых потребностях.

**Площадки и способы вербовки:** улица, образовательные учреждения, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети); литература

(Мегре В.Н. «Анастасия», 1999 (и другие годы издания)), личные беседы, «природные» лагеря.

**6. Свидетели Иеговы.** Основатель организации – Чарлз Тейз Рассел. В текущем году Верховный суд РФ признал экстремистской деятельность «Управленческого центра свидетелей Иеговы в России» и запретил его работу. Несмотря на данный факт, adeпты организации продолжают свою «миссионерскую» деятельность и распространение литературы. **Идеология:** подготовка к жизни вечной в ожидании конца Света, который несколько раз уже откладывался. В секте существует запрет на переливание крови, службу в армии, празднование дня рождения и всех государственных праздников. Данная секта отличается чёткой иерархией и устанавливает полный контроль над жизнью своих adeптов. В adeптах воспитывают прежде всего чёрно-белое восприятие мира, когда всё, что в секте – хорошо, а всё, что вне её – плохо. Главная задача секты – лишить человека прежнего окружения и оторвать от семьи, чтобы он трудился только на благо организации; полное подавление свободы воли.

**Площадки и способы вербовки:** улица, образовательные учреждения, общественный транспорт, Интернет (сайт, социальные сети); литература (журналы «Пробудитесь!» и «Сторожевая башня», различные брошюры), личные беседы, в том числе под видом гостей в вашем собственном доме.

**7. Исламское государство (ИГИЛ).** На данный момент самая опасная террористическая организация, запрещённая не только в России, но и почти во всех странах мира. Комментарии по поводу истории создания и идеологии излишни, достаточно вспомнить хотя бы теракты 2017 года: в метро Санкт-Петербурга, на стадионе в Манчестере, в мечетях и на площадях Сирии и Афганистана. От действий террористов погибают тысячи людей во всём мире. Называя себя громким сочетанием «исламское государство», данная террористическая организация имеет одинаково ничтожное отношение и к традиционному исламу, и к государству, как особой организации общества. Родители каждого из вас получают электронный вариант брошюры «ИГИЛ –

**угроза человечеству. Почему необходимо уничтожить терроризм»,** изданной в 2016 году по решению Координационного Совета по противодействию терроризму при Общественной палате Российской Федерации.

**Площадки и способы вербовки:** Интернет (сайты знакомств, социальные сети, видеоблоги, чаты игровых сайтов, форумы спортивных фанатов); личные беседы.

Это далеко не весь перечень организаций, которые могут представлять угрозу психическому или физическому здоровью. Знать их названия и суть идеологии, уметь распознавать – очень важное умение каждого здравомыслящего человека в современном обществе.

## 2.2. Отличие секты от религии

1. Что такое религия? Какие мировые религии признаете? (Буддизм, христианство, ислам).

2. Что же отличает секту от религии?

«Тоталитарными сектами» можно называть секты, игнорирующие потребности и права своих последователей и причиняющие им вред, руководствующиеся специальными техниками контроля сознания. Отличие секты от религии, во-первых, в том, что она искаженно трактует учения последней, «паразитируя» на её ценностях и эксплуатируя их; во-вторых, цель деструктивных религиозных культов – извлечение материальной или иной выгоды (здоровье, жизнь).

3. Почему же тогда подростки попадают на «крючок» идеологов деструктивных культов? Назовём некоторые основные причины:

- психологический кризис, связанный с подростковым переходным периодом;
- отсутствие взаимопонимания в семье и в отношениях со сверстниками (реальное или мнимое): «Меня никто не понимает», «Я никому не нужен», «Меня никто не любит» и пр.;
- отсутствие чётких нравственных ориентиров в жизни.

Какие ещё причины вы можете отметить? (потребность быть нужным, любознательность, возможность самореализации, желание прославиться, несчастная любовь, дружба с адептами той или иной организации, страх перед трудностями и неуверенность в завтрашнем дне и др.).

### 2.3. Тест «Поддаётесь ли Вы чужому влиянию?»

**Цель:** помочь учащимся понять, насколько они подвержены чужому влиянию.

Итак, теперь мы знаем, пропаганда каких идей может быть небезопасна для нас и наших близких, мы вооружены самым главным, что поможет распознать ту или иную деструктивную, а порой экстремистскую, организацию – знанием. Давайте посмотрим, насколько мы внушаемы и подвержены чужому влиянию. Просим отвечать искренне и честно, тест анонимный, результаты будете знать только вы сами.

Вопросы:

1. Прибегали ли Вы когда-нибудь к услугам предсказателя, хироманта или гадалки?

- а) да, часто
- б) несколько раз, ради шутки
- в) нет, никогда

2. Вам предстоит принять ответственное решение. Близкие всеми силами убеждают Вас последовать их совету. Ваши действия?

- а) сделаю так, как советуют
- б) приму во внимание их доводы, но решать буду сама
- в) сделаю точно наоборот

3. Вводили ли Вас когда-нибудь в гипнотический транс?

- а) да
- б) не было случая
- в) пытались, но не получилось

4. Можете ли Вы изменить свои планы, если Вам приснится плохой сон?

а) да

б) иногда

в) нет

5. Верите ли Вы гороскопам?

а) да

б) не очень, но читать интересно

в) нет

6. Способны ли Вы изменить свои взгляды под влиянием момента?

а) да

б) иногда

в) нет

7. Вы находитесь в толпе, перед которой выступает известный человек, люди вокруг Вас растроганы до слез. Ваша реакция?

а) проникаюсь всеобщим чувством

б) слушаю и составляю свое мнение

в) стараюсь как можно быстрее уйти

8. Вы с большим уважением относитесь к какому-либо человеку. Повлияет ли на Ваше отношение к нему негативная информация в СМИ, интернете?

а) да

б) частично

в) нет

9. Покупая какую-либо вещь, Вы отдаете предпочтение разрекламированным маркам?

а) да

б) иногда

в) нет

За каждый ответ: а) 0 очков; б) 1 очко; в) 2 очка.

От 16 до 20: Вас практически невозможно убедить в чем-либо помимо вашей воли, так как ваша внушаемость близка к нулю. С одной стороны, это

ценное качество, с другой – такая «Несгибаемость» может мешать вам в общении. Однако из таких как вы получается великолепные психологи и психоаналитики.

От 8 до 15: Вы относитесь к безусловному большинству – это люди, которые при известном скептицизме всё же способны поддаваться внушению. По большей части это проходит для вас незаметно, на уровне так называемых «Бытовых внушений». В целом же вы вполне способны противостоять серьёзным психологическим атакам на ваше подсознание.

От 0 до 7: Ваша внушаемость чрезвычайно высока. Люди способны убедить вас в чём угодно, приложив для этого минимум усилий. Подумайте, быть может, подобная гибкость мнений и взглядов не так уж хороша, как кажется на первый взгляд. Постарайтесь научиться отделять собственные желания и предпочтение от тех, что внушают вам окружающие.

Тест взят из практики школьных педагогов, занимающихся профилактикой религиозного экстремизма как в России, так и в других странах [<http://oqu-zaman.kz/?p=8850>], [<https://infourok.ru/kuratorskiy-chas-ekstremizm-i-terrorizm-problema-sovremennosti-753006.html>].

#### 2.4. Игра «Марионетка»

**Цель игры** – научить противостоять манипуляторным тактикам сектантов.

##### **Задачи:**

- 1) показать ученикам наглядно, что такое манипуляция;
- 2) полученный в данном упражнении опыт соотнести с реалиями жизни.

Инструкция для участников упражнения «Марионетка».

В каждой пятёрке один человек должен играть роль куклы (марионетки) и четыре – кукловодов. Для управления куклой необходимо привязать заранее приготовленные верёвки по одной к каждой руке и ноге. Один из кукловодов управляет левой рукой с помощью верёвки, второй – правой рукой, третий – левой ногой и четвёртый – правой. Кроме того,



марионетке завязывают глаза, а кукловодам запрещается разговаривать. Кукловоды могут по своему желанию управлять куклой, им необходимо провести её из одного конца аудитории в другой. (Кукла ничего не может делать самостоятельно, она лишь стоит на одном месте, а в остальном – подчиняется своим кукловодам)

### Рефлексия.

1. Какие ощущения Вы испытывали в состоянии куклы?
2. Что Вам понравилось? Что не понравилось?
3. Хотели бы Вы ещё раз испытать ощущения беспомощности, невозможности совершать действия, которые хочется?
4. Как может противостоять кукла своим кукловодам?

### **3. Подведение итогов занятия.**

Вопросы учащимся (письменно):

- 1) Что нового Вы сегодня узнали о сектах?
  - 2) Почему деструктивные религиозные организации опасны?
  - 3) Как распознать, что с Вами общается (устно или письменно) идеолог секты?
  - 4) Что Вы будете делать, если поймёте, что имеете дело с адептом той или иной деструктивной организации?
  - 5) Полезна ли та информация, которую Вы узнали сегодня?
  - 6) Что бы Вы ещё хотели узнать о религиозном экстремизме и сектах?
- Спасибо вам за интересную работу!

### **План второго занятия:**

#### **«Секты как маскировка под наших друзей и союзников»**

**Цель занятия** – научить распознавать основные способы маскировки религиозных деструктивных культов.

#### **Задачи:**

- 1) рассказать о «маскировках» опасных сект в России;

2) просмотреть видеофрагменты про опасные псевдотерапевтические тренинги.

**Оборудование и материалы:** проектор, презентация, доступ в Интернет.

### **Ход занятия**

#### **1. Мотивация к деятельности.**

1.1. Сегодня мы поговорим о способах маскировки, которые применяются адептами сект, тема нашего занятия «Секты как маскировка под наших друзей и союзников».

Сделать краткое сообщение на тему «Секты как фашистский инструмент порабощения России» (сопровождается презентацией).

Предлагаем вашему вниманию обширную цитату из книги Генри Пиккера: «Из Застольных бесед в ставке фюрера».

«...В наших интересах – чтобы каждая деревня имела собственную секту, развивающую собственное представление о боге. Даже если таким образом в отдельных деревнях возникнет культ колдунов, как, скажем, у негров или индейцев, мы должны это только приветствовать, ибо это увеличит число разрушающих моментов на русской территории. Поэтому туда не должен прийти ни один учитель, не следует вводить для завоеванных народов никакого обязательного школьного обучения. Знания русских, украинцев, киргизов и т.д., их умение читать и писать нам только во вред. Ведь это позволило бы более способным среди них умам выработать определенное знание истории, а тем самым прийти к некоторым политическим идеям, острие которых постоянно направлялось бы на нас. Гораздо лучше установить в каждой деревне радиогромкоговоритель, чтобы таким образом рассказывать людям всякие новости и давать им развлекательный материал, нежели делать их способными к приобретению политических, экономических и тому подобных знаний. Поэтому никому и в голову не должно прийти сообщать покоренным народам по радио какие-либо сведения об их предшествующей истории; нет, по радио надо

передавать только музыку и только музыку! Ведь веселая музыка стимулирует радость труда. Что касается гигиены и санитарии, то у нас нет никакой заинтересованности в том, чтобы как-то просвещать их нашими знаниями» [[http://www.k-istine.ru/sects/sects\\_fascits&sects.htm](http://www.k-istine.ru/sects/sects_fascits&sects.htm)].

#### 1.2. Вопросы по тексту сообщения:

- 1) Какие цели преследует автор письма?
- 2) В чем заключается необходимость ограничить людей в умственной нагрузке?

#### 2. **Усвоение нового материала.**

##### 2.1. Просмотр видеофрагментов:

- 1) <https://www.youtube.com/watch?v=7sDAEZJFkDM>
- 2) <https://www.youtube.com/watch?v=LFZuweBcb-0>
- 3) <https://www.youtube.com/watch?v=xJpNKvKV8tE>

С каждым днем все больше людей становятся жертвами психологических тренингов, организуемых так называемыми психокультами, не религиозными, а именно – психокультами, не имеющими ничего общего с настоящей психологией. Обычно они скрываются под манящими названиями «Как стать счастливым?», «Простые шаги к успехи», «Успех начинается с самопознания», «Как сделать головокружительную карьеру?», «Как заработать миллион, не выходя из дома?» и прочими абсурдными заголовками. Тренинговые курсы, под которыми скрывается секта, пророчат богатство и успешную жизнь, любовь и семью. Это лишь одна из распространённых **форм «маскировки» сект**. Кроме неё, существуют следующие:

1. Курсы изучения иностранных языков;
2. Спортивные организации;
3. Чаты игровых платформ;
4. Общение на сайтах знакомств и в социальных сетях с целью поиска «второй половинки»;
5. Демонстрация фильмов, видеороликов, блоги;

## 6. Благотворительные и волонтерские организации.

Получается, что вербовщиков сегодня можно встретить в собственном доме, например, «активисты ИГИЛ поддерживают свои аккаунты в сетях Facebook, Twitter, Instagram, Friendica, Telegram. Активно они заявили о себе и в российских социальных сетях: «ВКонтакте» и «Одноклассниках»» [ИГИЛ – угроза человечеству. Почему необходимо уничтожить терроризм 2016: 15].

### 2.2. Как же распознать секту? Вот лишь некоторые рекомендации:

1) если это психокульт, то обязательно предлагается суперпрограмма, состоящая из нескольких уровней, где неперенным условием перехода с уровня на уровень являются серьёзные материальные вложения – только при этом возможен моментальный «прорыв», а он «гарантирован» всегда;

2) если перед вами психологический или религиозный культ, то вам предлагают выкупить или взять в бесплатное пользование литературу специфического содержания, которая не имеет ничего общего с научно обоснованными и культурно-историческими данными, связанными с психологией и религией;

3) в устном или письменном общении (посредством сети Интернет) ваш собеседник/ собеседники использует/ используют такие общие понятия (в целом, встречающиеся практически во всех психо- или религиозных культах) как *дух, душа, истина, любовь, жертва Богу, справедливость, самопознание, самосовершенствование, конец Света, материя Света, священная война, избранный, воин Света, учитель* и т.п.;

4) адепты подобных организаций настаивают на разрывах ваших прежних социальных связей, полностью обесценивая роль семьи, родителей, друзей, школы, общества и государства в целом;

5) транслируется идея того, что Вы уникальны и избраны (иногда – Богоизбраны) для высокой «миссии», для утверждения которой во всём мире необходимо не просто отказаться от родных и близких, но и относиться к ним как к ущербным существам или даже врагам, которые мешают вам реализовать «высший замысел»;

б) идеологи религиозных деструктивных культов практически всегда используют приём «атака любовью»: обещается любовь на всю жизнь, полное избавление от одиночества; на сайтах знакомств девушки «находят свою любовь», ради которой можно не просто отказаться от всего и всех, но и пожертвовать собственной жизнью.

### **3. Развитие навыков противостояния манипуляциям.**

#### **3.1. Игра «Английский профессор»**

В качестве отработки навыка противостояния вербовкам сект, которые выдают себя за благотворительные фонды, мы проведем игру «Английский профессор»; она научит сохранять личные границы в любой сомнительной ситуации.

**Цель игры** – отработка навыка выражения сомнения по поводу того, что выполнение предъявленных требований не нарушает личностных границ.

#### **Задачи:**

- 1) научить реагировать на покушение на личные границы;
- 2) научить распознавать вопросы, которые нарушают границы личной сферы.

#### **Инструкция.**

Нападающий должен обращаться к кому-либо из участников группы, и задачей адресата является ответ в технике «английского профессора». Очень важно дать ответ действительно «по-английски», то есть вежливо, возможно, с некоторой долей юмора, но непоколебимо твердо. Выполнение этого упражнения должно тщательно контролироваться и в случае надобности корректироваться педагогом.

**Пример:** Техника английского профессора.

Участник 1: «Почему бы тебе не подстричься?»

Варианты ответов, реакция педагога:

Участник 2: «Это часть моей головы!»

Тренер обращается к группе с вопросом: «Согласны ли вы, что это техника английского профессора?» Кто-то согласится, а кто-то выразит

сомнение в этом. На самом деле, решающее значение имеет интонация, с которой произносится ответ. В некоторых случаях и последний ответ может оказаться эффективным. Ответ «Таков мой имидж» как правило, принимается. «Это личное» – такой ответ тоже принимается. Ответ «Я не мальчик для рекламы шампуня» будет квалифицирован «уже наученной» группой как встречное нападение.

Учащиеся сами продумывают возможные вопросы друг другу.

#### Рефлексия.

1. Какие вопросы вам показались «неприятными»?
2. На какие вопросы вам хотелось ответить грубо или вообще не отвечать?
3. Какие ответы вам кажутся наиболее приемлемыми, когда кто-то пытается нарушить ваши границы?

#### **4. Подведение итогов занятия.**

Итак, сегодня мы с вами узнали об основных способах маскировки, которыми пользуются организаторы и адепты различных психо- и религиозных культов, и знаках, по которым можно такие организации распознать.

Кратко ответьте на следующие вопросы (письменно):

Пожалуйста, вспомните, доводилось ли лично Вам сталкиваться с подобным воздействием в Интернете или в реальной жизни? Если да, то какой была Ваша реакция? Если нет, то как бы Вы теперь поступили, если бы поняли, что имеете дело с представителями подобных организаций?

Спасибо за интересную работу! В следующий раз мы более подробно поговорим о так называемой «коммуникативной самообороне».

### **План третьего занятия: «Коммуникативная самооборона как успешный элемент противостояния сектам»**

**Цель занятия:** познакомить подростков с основными речевыми манипуляторными приёмами и способами противостояния им.

**Задачи:**

- 1) представить учащимся роль лидера секты и вербальных приемов «зомбирования» сознания;
- 2) используя игровую форму научить противостоять воздействию харизматичного лидера.

**Оборудование и материалы:** проектор, презентация, доступ в Интернет.

**Ход занятия**

**1. Мотивация к деятельности.**

Сегодня мы поговорим о способах коммуникативной самообороны, которые помогут справиться с негативными воздействиями на наше сознание адептов сект, тема нашего занятия «Коммуникативная самооборона как успешный элемент противостояния сектам».

Вы уже люди просвещённые в части знаний о психо- и религиозных деструктивных культах, а также способов их маскировки и распознавания. Но мы ещё не говорили о том, какова же роль лидера в пропаганде идей той или иной деструктивной организации.

**1. Усвоение нового материала.**

**2.1. Кто такой харизматичный лидер в секте?**

Харизматичный лидер вербует адептов путем формирования у них эмоционального отклика на его собственную систему ценностей и видение мира. «Харизмой следует назвать качество личности, признаваемое необычайным, благодаря которому она оценивается как одаренная сверхъестественными, сверхчеловеческими или, по меньшей мере, специфическими особыми силами и свойствами, не доступными другим людям. Она рассматривается как посланная Богом или как образец» [Вебер 1990: 55].

Общая концепция харизматичного лидерства предполагает, что такой лидер проявляет следующие черты:

1) постоянно подчеркивает важность общих ценностей и общего видения будущего;

2) постоянно подчеркивает идентичность; сосредоточен на развитии связующих уз между своими последователями и формировании у них чувства «кто мы есть» и «за что мы стоим» как организация;

3) моделирует желаемое поведение: проявляет личную приверженность ценностям, идентичности и целям, которые он (или она) продвигает, проявляет самопожертвование, свидетельствующее о приверженности этим целям и ценностям;

4) выражает силу: создает и производит впечатление уверенности в себе, физической и социальной смелости, решительности, оптимизма и новаторства [<http://www.jourclub.ru/7/582/2/>].

Учёные выделяют следующие характеристики харизматического лидера:

- 1) высокий уровень уверенности в себе;
- 2) сильнейшая убежденность в правильности своих идей;
- 3) высокий уровень энергии и энтузиазма;
- 4) высокий уровень экспрессивности, внешняя выразительность;
- 5) блестящие коммуникационные и ораторские навыки;
- 6) активное моделирование роли и формирование имиджа [Сидоренко 2004: 92].

2.2. Как же в таком случае противостоять воздействию на наше сознание, если перед нами блестящий манипулятор?

Основные речевые манипуляторные тактики и способы противостояния им [[частично с сайта https://bbf.ru/magazine/2/2746/](https://bbf.ru/magazine/2/2746/)].

Приёмы манипуляции	Способы противостояния
<b>Ложное переспрашивание.</b> Манипулятор, как будто бы в целях уяснения, переспрашивает, повторяя вами сказанное лишь в начале, далее	Предельно внимательно вслушивайтесь в то, что вам говорят. Услышав искаженный



подменяет слова и в целом смысл.	смысл, тут же поправляйте: «Я вовсе не это имел в виду», «Я этого не говорил», «Я так не считаю», «Это Ваше мнение, я его не разделяю».
<b>Показное безразличие и невнимательность.</b> Когда один человек пытается доказать свою правоту, убедить в чем-то другого, тот показывает свое безразличие и к собеседнику и к тому, что он говорит. Манипулятор рассчитывает на стремление оппонента во что бы то ни стало доказать свою значимость, использовать те факты, ту информацию которую ранее он не собирался разглашать.	Не поддавайтесь на провокацию. Также проявляйте равнодушие и искреннюю незаинтересованность.
<b>Поспешное перескакивание на другую тему.</b> Озвучив одну тему, манипулятор стремительно переходит к другой, тем самым не давая возможности собеседнику опротестовать первую или как-то в ней усомниться. Делается это с целью фиксации этой информации (не всегда правдивой) в подсознании собеседника.	Внимательно относитесь к услышанному и подвергайте все анализу: «Простите, я не понял, могли бы Вы повторить?», «Давайте вернёмся к Вашему первому высказыванию» и т.п.
<b>Ложная усталость.</b> Манипулятор дает понять, что сильно устал и не в состоянии что-либо доказывать и выслушивать возражения: так манипулируемый быстрее соглашается с его словами, идя у него на поводу, не утомляет его возражениями.	Не поддавайтесь на провокации: «Давайте поговорим об этом в следующий раз».
<b>Давление авторитетом.</b> Манипулятор, пользуясь своим авторитетом, давит на человека, и часто мнение, совет или просьба лежат вне пределов его авторитетности.	Верьте в себя, в свои способности, в свою индивидуальность и исключительность. Можно сказать, что вы хотите кое-что уточнить.

<p><b>Сбивание с мысли.</b> Манипулятор, чтобы направить разговор в нужное ему русло, постоянно перебивает мысли собеседника.</p>	<p>Не обращайтесь на это внимание, или, используя речевые психотехники, попробуйте высмеять манипулятора и если вы находитесь в коллективе, на его перебивания всерьез обращать внимание уже никто не будет.</p>
<p><b>Ввести в заблуждение специфической терминологией.</b> Манипулирование осуществляется за счет применения манипулятором в разговоре неизвестных манипулируемому терминов. Последний попадает в неловкое положение и, боясь показаться неграмотным, не спрашивает, что эти термины обозначают.</p>	<p>Не стесняйтесь и не бойтесь уточнить непонятное для вас слово. По возможности проконсультируйтесь у компетентного человека.</p>
<p><b>Навязывание ложной глупости.</b> В ход идут намеки на вашу безграмотность и глупость, что приводит объект манипуляций в состояние временного замешательства.</p>	<p>Не обращайтесь внимание, тем более, если знаете, что перед вами грамотный манипулятор, опытный мошенник или гипнотизер, не сомневайтесь в своих интеллектуальных способностях. По возможности спросите совета у компетентного человека. Не забывайте, что не стыдно не знать, стыдно не хотеть знать.</p>
<p><b>Навязывание мысли повторяемостью фраз.</b> При этом способе манипулирования за счет неоднократного повторения фраз манипулятор внушает объекту какую-либо информацию.</p>	<p>Не стоит фиксировать внимание на том, что говорит манипулятор. Не забывайте: если мы хотим что-нибудь кому-нибудь навязать, в чём-то убедить, то повторяем одно и то же несколько раз.</p>

<p><b>Ложная невнимательность.</b> Манипулятор играет на собственной якобы невнимательности. Добившись нужного результата, он как бы замечает, что сделал что-то неправильно, ставя манипулируемого перед фактом – «Ну что тут поделаешь, не увидел, не услышал, не так понял...».</p>	<p>Надо четко выяснять и доносить смысл достигнутых договоренностей.</p>
<p><b>Наблюдение и поиск схожих черт.</b> Манипулятор выдумывает или находит некую схожесть между собой и манипулируемым, невзначай обращает на это внимание, тем самым повышает доверие к себе и ослабляет защиту.</p>	<p>Защита – резко сказать манипулятору о своей с ним непохожести. Помните, что быть с кем-то похожим – не всегда хорошо.</p>
<p><b>Навязывание выбора.</b> Манипулятор ставит вопрос так, что не дает объекту иного выбора варианта кроме как из тех, которые он предложил.</p>	<p>Четко и ясно представлять, что вы именно хотите и не забывать о своих интересах и планах, чего бы это не касалось. Не забывать о законах логики, нравственности и, наконец, уголовного кодекса Российской Федерации.</p>

Вышеперечисленные уловки, как и многие другие, способствуют снижению осмотрительности у собеседника идеолога культа и могут сделать его потенциальной жертвой деструктивной религиозной организации, особенно если он имеет дело с тем самым харизматичным лидером. Необходимо пресекать коммуникативные приёмы вербовки сектантов на корню, чтобы не позволить реализовать цель манипулятора – ввести вас в замешательство. Данные навыки противостояния помогут избежать неприятных ситуаций с последующим лишением осознанности совершаемых поступков.

### 2.3. Игра «Заезженная пластинка»

**Цель игры** – научить подростков вербально противостоять негативному воздействию извне.

**Задача:** нахождение ёмкой фразы, которую можно было бы повторить несколько раз с одной и той же интонацией и содержащую в себе важное сообщение нападающему или манипулятору.

#### Инструкция.

Сейчас нападающий будет обращаться к кому-либо с каким-либо предложением, а задача адресата – найти подходящую фразу, которую можно будет повторить несколько раз, не теряя нити разговора.

Пример применения техники «Заезженной пластинки».

Вербовщик: «Вступайте к нам, у нас Вам будет хорошо: вы будете чувствовать себя в безопасности, найдете новых друзей, станете свободным».

Прохожий: «Я не буду к вам присоединяться».

Вербовщик: «Но у нас Вы сможете стать абсолютно счастливым человеком!»

Прохожий: «Я не буду к вам присоединяться».

Вербовщик: «Вы чего-то боитесь? Не переживайте, мы не возьмем с Вас ни копейки».

Прохожий: «Я не буду к вам присоединяться».

В конце игры ученикам необходимо проанализировать важность повторяемой фразы, которая будет служить в качестве защиты от речевого воздействия. Нужно дать понять подросткам, что под каким бы предлогом ему ни предлагали вступить в секту (счастье, семья, забота, дружба, свобода, избавление от одиночества), нельзя проявлять слабость и ни на минуту не допускать замешательства и сомнений.

#### Рефлексия.

1. Что дает вам повторение одной и той же фразы с одинаковой интонацией?
2. Каково чувствовать себя в роли человека, подвергающегося воздействию?
3. Каково чувствовать себя в роли вербовщика?
4. Почему важно не менять интонацию при произнесении фразы?

## 2.4. Игра «Важность интонации».

**Цель игры:** понять способы манипуляций и их эффективность.

**Задачи:**

- 1) показать различные реакции на произнесение фраз с разными оттенками (приказными, мягкими, просящими);
- 2) научить распознавать за уверенным и нарочито дружелюбным тоном скрытый приказ или давление.

**Инструкция.**

Кто-то из группы выходит. В это время вся группа прячет предмет, например, маркер. Группа делится на две части. Выходивший участник заходит и начинает искать маркер. Одна половина помогает подсказками с похвалой, вторая подсказывает, ругаясь и издеваясь. Говорить можно только с указанием направления движения (холодно-горячо) и честно. Некоторые кричат: «Только такой тугодум и тормоз может пойти в эту сторону!», другие – «Смени направление, мой хороший, красавец, умница!» И главное – все одновременно. Ищущий пытается понять, что происходит и выбрать правильное направление поиска.

Рефлексия.

- 1) Какие советы больше помогли (позитивные, негативные, самые громкие, те, что были вовремя и т. д)?
- 2) Что порадовало, и каким советам не хотелось следовать, а вообще было желание идти в противоположную сторону?
- 3) Было ли ощущение манипуляции, когда не помогают, а используют; от каких советов это ощущение становилось сильнее?

## **4. Подведение итогов занятия.**

Сегодня мы познакомились с понятием харизматичный лидер, узнали основные способы речевого манипулирования и варианты противостояния им.

Ответьте на следующие вопросы (письменно):

1. Какими качествами обязательно обладает харизматичный лидер?

2. Какие приёмы речевого манипулирования Вы запомнили? Как им можно противостоять?

3. Легко ли Вы поддаётесь речевым манипуляциям?

### **План четвертого занятия: «Рядом с нами»**

**Цель занятия** – обобщить полученные в ходе комплекса занятий знания относительно деструктивных культов.

#### **Задачи:**

- 1) актуализировать знания по теме;
- 2) посмотреть художественный фильм «Рядом с нами» (2016 г.) Александра Новопашина или другие фильмы о деятельности деструктивных психо- и религиозных организаций в России (на усмотрение педагога и администрации школы);
- 3) ответить на устные вопросы педагога по фильму;
- 4) ответить на письменные вопросы, обобщающие знания, полученные в ходе проведения всего комплекса занятий.

**Оборудование и материалы:** проектор, доступ в Интернет.

### **Ход занятия**

#### **1. Актуализация знаний.**

1.1. Повторение разбираемого материала. Вопросы для самопроверки (устный опрос):

- 1) Что такое секта?
- 2) Чем, по вашему мнению, отличается секта от религии?
- 3) Под какой «маскировкой» может скрываться секта?
- 4) Каким образом нужно противостоять манипуляциям идеологов сект?

#### **2. Усвоение нового материала.**

2.1. Показать подросткам различные видеофрагменты об известных сектах и их жертвах или полнометражный художественный фильм А. Новопашина «Рядом с нами» (2016 г.). Например:

1. Саентология и Дианетика. Л. Рон Хаббард – документальный фильм: [https://vk.com/videos12426861?z=video81770745\\_168487876%2Fpl\\_12426861\\_-2](https://vk.com/videos12426861?z=video81770745_168487876%2Fpl_12426861_-2)

2. Я сбежал из секты. National Geographic: [https://vk.com/videos12426861?z=video2913156\\_164329367%2Fpl\\_12426861\\_-2](https://vk.com/videos12426861?z=video2913156_164329367%2Fpl_12426861_-2)

3. Самые шокирующие гипотезы – Секты и культы: [https://vk.com/videos12426861?z=video43595241\\_456252031%2Fpl\\_12426861\\_-2](https://vk.com/videos12426861?z=video43595241_456252031%2Fpl_12426861_-2)

Вместо разных фрагментов можно посмотреть один психологический сериал «Секта»: <https://topcinema.tv/russian-serials/sekta-serial.html>.

## **2. Рефлексия.**

Вопросы по фильмам.

## **4. Подведение итогов занятия.**

Ответьте письменно на вопросы:

1) Перечислите признаки человека, завербованного в секту, и возможные пути его спасения.

2) Что важного для себя Вы узнали, посетив занятия, посвящённые деструктивным религиозным и психо- культам? Пригодятся ли эти знания в Вашей жизни?

3) Как Вы считаете, будут ли полезны такие уроки для Ваших сверстников и почему?

Таким образом, с помощью представленного комплекса мероприятий, мы делаем попытку помочь подросткам уберечь себя от страшного вреда деструктивных психо- и религиозных организаций. В качестве основных целей противодействия религиозному экстремизму мы выбрали следующие: раскрыть подросткам суть манипуляции, наглядно показать, как происходит вербовка, основным инструментом которой является чувство уязвимости

человека (одинокчество, любовь, непонимание в семье, непризнание). Игровая система практических занятий помогает подросткам, примерив поочередно роли вербовщика и вербуемого, глубже понять техники манипуляций и отработать навыки противостояния им.

### **Выводы по третьей главе**

1. Для старшего школьного возраста характерно стремление к познавательной деятельности, которая является ведущей. Выбор профессии становится важным решением для самоопределения личности, учащиеся стремятся развивать нравственно-духовный потенциал, а также проявлять инициативу в учебной деятельности. Юношеское стремление наладить контакты со сверстниками – это, прежде всего, стремление к взаимопониманию, к раскрытию нравственных качеств личности и более глубокому способу самосознания и самовыражения.

2. В условиях современного информационно перенасыщенного общества подрастающее поколение оказывается наиболее уязвимым, поскольку не обладает необходимыми навыками фильтрации информации. Подростки часто становятся мишенью для различных деструктивных психо- и религиозных организаций, совершенно не умея распознавать способы манипуляции, применяемые их адептами, и, тем более, противостоять им. Мы предлагаем систему занятий в школе, направленных не только на повышение уровня осведомлённости подростков в области современных деструктивных религиозных организаций, созданных на базе язычества, буддизма, христианства или ислама, но и на развитие навыков противостояния воздействию вербовщиков в секты. В качестве основных целей противодействия религиозному экстремизму мы выбрали следующие: раскрыть подросткам суть манипуляции, наглядно показать, как происходит вербовка, основным инструментом которой является чувство уязвимости человека (одинокчество, любовь, непонимание в семье, непризнание). Игровая система практических занятий помогает подросткам, примерив поочередно



роли вербовщика и вербуемого, глубже понять техники манипуляций и отработать навыки противостояния им.

## Заключение

Цель данного исследования заключалась, во-первых, в выявлении специфики речевых особенностей в текстах деструктивных религиозных культов. В практической части работы был сделан подробный анализ речевой организации текста А.Ш. ЛаВея «Сатанинская библия» (М, 1997 г.), по материалам которого мы выделили иронию как фундаментальный приём придания тексту эмоционального колорита, призывающего убедить потенциального адепта отречься от привычных убеждений. Также мы выяснили, что в текстах деструктивных культов явно выражена речевая фигура антитеза как прием контраста двух позиций/явлений/религий и фиксации на преимуществах выбора в пользу культа автора текста. Не исключаются из внимания лингвиста такие тропы как метафора, эпитеты, гипербола и другие средства создания выразительности. Вторым условием реализации цели исследования являлся поиск необходимого подхода представления учащимся старшего школьного возраста манипуляторных ходов адептов сект и возможности противостояния им. Он был также реализован, поскольку в рамках исследования был детально разработан комплекс занятий по профилактике религиозного экстремизма среди подростков с последующим успешным внедрением его в образовательный процесс.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить ряд задач, которые были также в процессе исследования успешно реализованы. Была проанализирована научная литература (религиозная, психологическая, юридическая) по теме исследования, а также лексикографические источники (Большой Толковый словарь живого великорусского языка Даля В.И., Толковые словари русского языка Ожегова С.И и Ушакова Д.Н, по культурологии под ред. Кононенко Б.И и Философский словарь под ред. И.Т. Фроловой).

Для реализации проекта «Комплекс занятий для учащихся старшего школьного возраста: «Противодействие религиозному экстремизму в школе»» нами были описаны психологические особенности учащихся старшего школьного возраста. Учитывая их, мы создали и проверили на практике систему упражнений, направленную на развитие и совершенствование навыков противодействия негативному влиянию деструктивных религиозных культов.

Поскольку комплекс занятий по профилактике религиозного экстремизма для учащихся старшего школьного возраста на практике действительно практически применим, с учетом указанных в приложении замечаний мы будем совершенствовать занятия и стремиться к их внедрению в образовательный процесс в дальнейшем. Авторы исследования работают над созданием пособия для учителей по представленной теме, для того чтобы в школах была возможность ежегодно проводить данные внеклассные мероприятия.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева Г. М. Социальная психология [Текст]: учеб. для вузов/ Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 363с.
2. Батаршев А. В. Диагностика способностей к общению [Текст] – СПб: Питер, 2006. – 176 с.
3. Бессонов Б.Н. Идеология духовного подавления[Текст] – М., 1971 г. – 136 с.
4. Бехтерев В.М. Внушение и его роль в общественной жизни [Текст] – СПб.,2001. – 143 с.
5. Бобырева Е. В. Религиозный дискурс: ценности, жанры, стратегии[Текст]: на материале православного вероучения : автореферат дис. на соискание уч. степени док. фил. наук. – Волгоград, 2007 – 37 с.
6. Бобырева Е. В. Религиозный дискурс: ценности и жанры // Знание – Понимание. Умение[Текст] – М, 2008 №1. – 162 с.
7. Бочаров, В.В. Антропология возраста [Текст] – СПб.,2001.-576 с.
8. Вачков, И.В. Я и мой внутренний мир. Психология для старшеклассников[Текст] – СПб. : Питер, 2009. – 192с.
9. Вебер М. Политика как призвание и профессия // Избранные произведения [Текст] – М., 1990. – 291 с.
10. Веснина Л.Е. Коммуникативная стратегия запугивания в текстах религиозной организации «Свидетели Иеговы» // Политическая лингвистика 2 (40') 2012. Екатеринбург [Текст] – 80 с.
11. Волков Е. Н. Деструктивные культы. Журнал практического психолога[Текст] – М.: No 2, 1996. – 216 с.
12. Волков Е. Н. Методы вербовки и контроля сознания в деструктивных культах // Журнал практического психолога [Текст] – М., 1996 №6 – 363 с.
13. Волков Б. С. Психология юности и молодости: учеб. пособие. – М. : Академический проект: Трикста, 2006 [Текст] – 256 с.
14. Волков Е.Н. Деструктивные культы. [Текст] – М.:№ 4,1997– 274 с.

15. Воробьева И. Б. Термин «секта» и его использование в юриспруденции // Вестник Саратовской государственной академии права: научный журнал[Текст] – М., 2010. № 3 (73). – С. 160-164.
16. Выготский Л. С. Педология подростка: проблема возраста[Текст] / Собр.соч.: В 6 т. – М., 2004. – т. 3, 4.
17. Гагарина И. Ю. Русское мистическое сектантство XVIII - начала XXI в.: исторический и социально-психологический аспекты [Текст] : Дисс. на соиск. уч. ст. канд ист. наук. Москва, 2011 – 109 с.
18. Гараджа В.И. Религиоведение [Текст] – М., 1995. – 147 с.
19. Гордиенко Н. С. Основы религиоведения [Текст] – ЛГООУ, СПб., 1997. – 204 с.
20. Дворкин А.Л. России наступает диктатура политкорректности.// Православная газета [Текст] – Екатеринбург. 2006. № 13 – 105 с.
21. Девятова С.В. Современное христианство и наука [Текст] – М., 1994. – 231 с.
22. Дворкин А.Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования [Текст] – Нижний Новгород. 2002. – 554 с.
23. Доценко Е.Л. Психология манипуляции. Феномены, механизмы, защита – [Текст] – М., 1996 – а 74 с.
24. Джеймс Б. Секты-убийцы [Текст] // Иностранная литература. 1996. – №7, 8.
25. Дубровина, И. В. Практическая психология образования[Текст]: учеб. пособие 4-е изд. / Под редакцией И. В. Дубровиной - СПб.: Питер, 2004. - 592 с.
26. Ермаков Ю.А. Манипуляция личностью: Смысл, приемы, последствия [Текст] – Екатеринбург, 1995 – 97 с.
27. Кантеров И. Я. Деструктивные, тоталитарные» и далее везде[Текст] // Религия и право. № 1, 2002. – 204 с.

28. Карасик В.И. Религиозный дискурс // Языковая личность: проблемы лингвокультурологии и функциональной семантики [Текст] – Волгоград, 1996 – 194 с.
29. Кирсанова В. Г. Психологические особенности членов нетрадиционных религиозных организаций[Текст] : дисс. на соиск. уч. ст. канд. психол. наук. –Москва, 2005 – 395 с.
30. Классификация тоталитарных сект и деструктивных культов Российской Федерации / Миссионерский отдел Московского Патриархата Русской Православной Церкви [Текст] – Белгород, 1996 – 80 с.
31. Кривельская Н. В. Секта: угроза и поиск защиты[Текст] – М.: Благовест, 1999. – 94 с.
32. Лукьянов С.А. Опасные тоталитарные формы религиозных сект[Текст] – М.: Изд-во Свято-Владимирского братства, 1996 – 473 с.
33. Малер-Матязова Елена. Секты в истории и современности // Богослов.ру, 29.02.2012 г. ([bogoslov.ru/text/2465400.html](http://bogoslov.ru/text/2465400.html))
- Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи[Текст] – 3-е изд. Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 102
34. Мечковская Н.Б. Язык и религия [Текст] – Спб.: № 6, 1997. – 337 с.
35. Миронова М. Н. Религия в системе культуры [Текст] – М. «Наука» 1992
36. Мчедлов М.П. Политика и религия [Текст] – М., 1987. – 275 с.
37. Петрова Н. В. Социальный контроль деструктивной деятельности новых религиозных организаций[Текст]: дисс. на соиск. уч. ст. кан. социол. наук./ Башкир. гос. ун-т. Уфа, 2006 – 102 с.
38. Радугин А.А. Введение в религиоведение [Текст] – М.: № 4, 1996 – 532 с.
39. Романов А. В. Психологические причины вовлечения в деструктивные религиозные культы[Текст] // Журнал практического психолога. — 2000, № 1-2. – 55 с.
40. Сельченко К.В. Контроль сознания и методы подавления личности [Текст] – Хрестоматия. / Сост.. – Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство СТ», 2002. – 265 с.

41. Сидоренко Е. В. Личностное влияние и противостояние чуждому влиянию[Текст] // Журнал практического психолога, 1999, № 9 – 67 с.
42. Троицкий В.Ю. Официальное разъяснение характера и смысловой нагрузки термина «секта» [Текст] – М, 1999 г. – 362 с.
43. Трунов Д.Г. Родители, дети и религиозные организации [Текст] // Журнал практического психолога. 1996. № 4. С. 60–65.
44. Хаббард Л.Р. Дианетика. Современная наука о разуме [Текст] – М., 2001, № 1 – 876 с.
45. Хассен С.А. Противодействие сектам и контролю над сознанием. [Текст] М., 1998 г. № 2– 274 с.
46. Хвыля-Олинтер А.И., Лукьянов С.А. Опасные тоталитарные формы религиозных сект [Текст] – М.: Изд-во Свято-Владимирского братства, 1996. – 75 с.
47. Шейнов В. П. Скрытое управление человеком (Психология манипулирования) [Текст] - Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2000. – 115 с.
48. Электронный ресурс:[<http://drevo-info.ru/articles/19388.html>] (дата обращения 01.06.2017).Тоталитарная секта // Открытая православная энциклопедия ДРЕВО. 2012.
49. Электронный ресурс: <http://centerpolit.ru/content.php?id=75> (дата обращения 02.06.2017 г.).
50. Электронный ресурс: [http://www.k-istine.ru/sects/sects\\_fascits&sects.htm](http://www.k-istine.ru/sects/sects_fascits&sects.htm) (дата обращения 04.06.2017).
51. Электронный ресурс: Требования к психологическим качествам современного лидера // <http://www.jourclub.ru/7/582/2/> (дата обращения 10.06.2017).
52. Яблокова Н.И. Основы религиоведения. [Текст] – М., 1994, № 2.– 171 с.
53. Яблоков И.Н. Религиоведение [Текст]: Учебное пособие и учебный словарь-минимум по религиоведению. – М., 1998, № 2.

### **Словари:**

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. [Текст] – М.: Рус. яз. — Медиа, 2003. – 821 с.
2. Кононенко Б. И Большой толковый словарь по культурологии [Текст] – М., 2003. – 943 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] – М., № 4 – 893 с.
4. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка [Текст] – М.: Государственный институт «Советская энциклопедия»; ОГИЗ (т. 2) 1947-1948 годах.
5. Фролова И. Т. Философский словарь [Текст] – М.: Издательство «Этерна», 2012. – 735 с.

#### **Источники языкового материала:**

1. Электронный ресурс: <http://knigosite.org/library/read/89931>. // Кэбот Л. Сила Вѣдьм. – М.: «Эксмо», 1995. – 153 с. ( Дата обращения: 07.04.2017)
2. Электронный ресурс: <http://knigosite.org/library/read/80872>. // ЛаВей А. Ш. Сатанинская библия. – М.: Unholy Words, Inc (РЦС), 1997. – 75 с. (Дата обращения: 03.12.2016).



### **Анализ проведенных уроков по профилактике религиозного экстремизма в школе**

На основе разработанного нами комплекса занятий по противодействию религиозному экстремизму среди подростков (как наиболее удобной «мишени» для секты) было принято решение провести данное мероприятие в общеобразовательной школе. Впервые внедряемые в образовательный процесс занятия, безусловно, являются инновацией, поэтому мы старались с особым вниманием и осторожностью подойти к практическому воплощению нашей работы. Как уже оговаривалось в предыдущем параграфе, комплекс занятий несет исследовательский характер, поэтому нам будет полезно услышать авторитетные комментарии и варианты коррекции системы упражнений. Для удобства анализа проведенной работы мы разделили деятельность на два этапа, в которых будут комментироваться основные нюансы проведенного мероприятия.

#### **1.Подготовительный этап**

Площадкой проведения занятий была выбрана МАОУ Гимназия № 205 «Театр». Отметим один немаловажный факт, который также необходимо учесть для поиска аргументов в пользу согласия администрации школ принимать нас в дальнейшем: ни одна из школ города Екатеринбурга не была готова к сотрудничеству, обосновывая отказ в большинстве случаев тем, что «мероприятия сомнительные и могут отрицательно сказаться на психике учащихся». Приведенная цитата одного из директоров школ рациональна, поскольку, во-первых, в названии нашего комплекса занятий есть два основательных слова – «религиозного экстремизма», и именно они могут насторожить административное лицо, несущее ответственность за школу; во-вторых, закономерность отказа обусловлена также тем, что положительную репутацию занятия еще не успели заработать. Гимназия № 205 дала согласие

только потому, что один из авторов мероприятия является выпускницей данной школы.

С директором МАОУ № 205 Сажиной Т. В. был выбран 11 «А» класс, согласовано расписание проведения уроков (сентябрь 2017 г.). Директору было предложено календарно-тематическое планирование уроков, с датой, названием занятий и формой обратной связи учащихся. В частичном соотношении с представленным КТП в понедельник и четверг в течение недели было принято решение провести у выпускников 4 занятия по профилактике религиозного экстремизма вместо уроков по обществоведению. Поскольку класс является выпускным, было необходимо «сдвоить» занятия по два урока подряд на один день, что несколько усложнило подготовительный этап. Необходимо было тщательно подготовиться как к лекционной части, так и к тренинговой, в которой учащиеся должны применять усвоенную теорию в игровой форме на практике. Помимо собственно методической части подготовки, серьезно нужно было отнестись и к ее психологической составляющей: для подростков уроки на данную тему проходили впервые, поэтому нужно было быть готовыми к любым реакциям и достойным ответам на них. На каждом занятии нам было необходимо соответствующее техническое оснащение – проектор и презентация. К сожалению, мультимедийный метод обучения (как одно из средств активизации познавательной деятельности учащихся) реализовать удалось не на всех занятиях, поэтому на двух из четырех уроках в теоретической части мы использовали только форму доклада. Обобщая подготовительный этап, отметим: явных сложностей не возникло, что уже являлось позитивным началом процесса работы.

## 2. Этап реализации проекта

### 1. Деятельность сект в современной России

**Цель занятия** – *познакомить подростков с некоторыми деструктивными религиозными культами и психокультами и научить распознавать манипуляторные приёмы, используемые в них.*

Цель была достигнута, поскольку на вопросы учащиеся, в которых необходимо дать «обратную связь» педагогу, в конце занятия успешно ответили; игра «Марионетка» также была подхвачена с энтузиазмом, и большинство подростков в классе с готовностью приняли роли «жертвы» и «адептов» секты.

### **Задачи:**

*1. Представить обзор 7 распространенных на территории России и наиболее опасных деструктивных религиозных организаций.*

Задача реализована. Материал представлен в форме сообщения по теме.

*1. Обозначить отличия секты от мировых религий.*

Данный этап является дискуссионным – учащиеся рассуждают вместе с педагогом, предлагают свои версии ответа. Учащиеся в классе, дискутируя друг с другом отвечая на вопросы педагога – «какие религии вы знаете?», «что отличает секту от религии?», «какие причины побуждают вступить в секту?» – заметно сплотились и «включились» в работу. Подытоживает этап тест: «Насколько Вы поддаетесь чужому влиянию?». По результатам теста примерно 20 процентов поддаются на услуги гадалок (магов/шарлатанов), 40 процентов – легко внушаемы и остальные 40 процентов – практически не внушаемы. Выводы из данной статистики было сделать затруднительно.

*3.Провести тренинг, направленный на формирование навыка противостояния манипуляциям.*

Задача, на наш взгляд, была реализована, поскольку в игре «Марионетка» был задействован практически весь класс, а остальные с интересом наблюдали и подсказывали участникам. Однако мы убедились в непродуктивности тренинга: перед «жертвой» и «адептом» не стояло никаких сложных задач, кроме как просто приказывать и поддаваться. Сценарий участники придумывали себе самостоятельно: «марионетка» и сектант должны были разыграть произвольную сценку. Данный тренинг находится в доработке, поскольку хотелось бы более сложного сценария с разделением на «победителей» и «проигравших».

Так, первое, на наш взгляд, главное занятие прошло достаточно успешно: внимание учащихся «завоевано», на вопрос: «Хотите ли вы еще с нами поработать?» класс ответил положительно.

## **2. Способы маскировки сект под наших друзей и союзников**

*Оборудование и материалы:* проектор, презентация, доступ в Интернет.

**Цель занятия** – *научить распознавать основные способы маскировки религиозных деструктивных культов.*

Цель данного занятия достигнута, ответы на вопросы, на которые учащиеся должны были ответить письменно в конце занятия, продемонстрировали положительные результаты. Активные комментарии класса во время теоретической части также могут отражать продуктивность проведенной работы.

### **Задачи:**

*1. Рассказать о «маскировках» опасных сект в России.*

Как и на предыдущем занятии, перед началом лекции было необходимо провести этап «мотивации к деятельности». Данный этап на втором занятии прошел эффективнее, чем на первом. Поскольку второе занятие проходило вслед за первым (после перерыва), учащиеся были уже «разогреты», и их вовлеченность в процесс произошла вполне естественным образом. Отметим факт: с докладом «Секты как фашистский инструмент порабощения России» большинство из учащихся были ранее знакомы, многих он давно впечатлил. Отвечая на вопросы по тексту, класс продемонстрировал достаточно высокий уровень интеллектуального развития, ученики поразили неординарностью мышления. Так, некоторыми была прочитана известная антиутопия «1984» Джорджа Оруэлла, и подростки приводили в пример именно это произведение, цитируя в качестве аргументов сходие с докладом отрывки.

*2. Просмотреть видеофрагменты про опасные псевдотерапевтические тренинги.*

Для осуществления данного этапа необходимо было «оборудование»: проектор и доступ к Интернету. Учащимся демонстрировались видеоролики с сайта youtube.com с участием авторитетных специалистов по темам: «Под видом психологических тренингов скрываются секты», «Современные психологические тренинги – это завуалированные секты и психокульты» (рассказывает А. Дворкин) и «Тренинг личностного роста или новые секты? Расследование «Пульс города»». Далее мы показывали презентацию, в которой рассматриваются основные способы «маскировки» секты. Интересное наблюдение: двое из учащихся попадали в секту под прикрытием «спортивного клуба». Девушки рассказали, что первое время все происходило «вполне невинно, обычные тренировки», но дальше с них начали требовать большие деньги, «стали происходить странные вещи, мы садились на коврики, и нам давали тексты на непонятном языке, которые нужно было пропевать». По словам подростков, секту разоблачили родители учащихся.

### *3. Развитие асертивности*

На данном этапе проводится тренинг под названием «Английский профессор». Игра развивает навыки асертивности, то есть способности человека не зависеть от внешних влияний и оценок, самостоятельно регулировать собственное поведение и отвечать за него. Данная игра также находится в стадии доработки: хотелось бы скорректировать более удачные примеры давления, соответствующие теме сектантства. На наш взгляд, данная задача не воплотилась в той мере, в какой нам бы хотелось: учащиеся не отнеслись серьезно к упражнению и попросту унижали и обсмеивали друг друга. Довольно быстро пришлось завершить игру, чтобы пресечь деструкцию. На этапе рефлексии выяснилось, что у детей очень хорошо развито понимание личных границ.

### **3. Коммуникативная самооборона как успешный элемент противостояния сектам**

*Оборудование и материалы:* по техническим причинам занятие проходило без оборудования.

**Цель занятия:** *познакомить подростков с основными речевыми манипуляторными приёмами и способами противостояния им.*

Цель достигнута успешно, поскольку на этапе знакомства класса с основными речевыми манипуляторными тактиками и способами противостояния им класс демонстрировал высокий уровень «включенности» в рабочий процесс, учащие активно работали и проявляли неподдельную инициативу.

**Задачи:**

1. *Представить учащимся роль лидера секты и вербальных приемов «зомбирования» сознания.*

На первом этапе реализации задачи мы рассказывали классу, кто такой харизматичный лидер, какова его роль. На втором этапе началась бурная дискуссия, в ходе которой обсуждались приемы манипуляции и способы противостояния ей. Была создана проблемная ситуация: мы не стали сразу озвучивать способы, а дали возможность классу искать ответ самостоятельно, ненавязчиво «подводя» к ответу. Эмоциональный аспект: было приятно видеть искренний интерес к нашей деятельности, мы с удовольствием наблюдали за тем, как активно работает класс.

2. *Используя игровую форму научить противостоять воздействию харизматичного лидера.*

Остальное время урока отводилось на проведение двух тренингов, состоящих из игр: «Заезженная пластинка» и «Важность интонации». Из названий становится понятно, что речь здесь идет о риторике, то есть об ораторских приемах сектантов добиться желаемого от потенциальной жертвы. Игра «Заезженная пластинка» полностью не удалась и впоследствии будет заменена. Причина резкой оценки в том, что мы заранее задаем сценарий, по которому нужно отвечать одной и той же фразой, и участники попросту не поняли суть игры. Что касается «Важности интонации», то

данная игра оказалась довольно эффективна: участник, который искал предмет, реагировал только на мягкие, просящие интонации при поиске объекта, нежели на агрессивные выпады. Так, при рефлексии мы сделали вывод, что ни один сектант агрессией не добьется своих корыстных целей.

#### **4.Рядом с нами**

*Оборудование и материалы:* проектор, доступ в Интернет.

**Цель занятия** – *обобщить полученные в ходе комплекса занятий знания относительно деструктивных культов.*

Цель последнего занятия была достигнута: учащиеся показали высокие результаты охвата теоретических знаний из предыдущих занятий. Следовательно, можно говорить, что проведенное мероприятие прошло успешно.

#### **Задачи:**

1. *Актуализировать знания по теме.*

Данное занятие мы начали не со вступления, а с вопросов, которые помогут нам удостовериться, что работа прошла не зря. Мы убедились, что это действительно так, потому что в целом учащиеся отвечали верно.

2) *посмотреть художественный фильм «Рядом с нами» (2016 г.) Александра Новопашина или другие фильмы о деятельности деструктивных психо- и религиозных организаций в России (на усмотрение педагога и администрации школы)*

Был просмотрен фильм « Я сбежал из секты» (США – Новая Зеландия, National Geographic, 2012 год; <http://www.videofan.in.ua/online/ja-sbezhal-iz-sekti-national-geographic/165074284--52228155/>). После просмотра фильма были заданы устные вопросы по фильму, по ответам на которые можно сделать вывод, что фильм учащиеся смотрели внимательно.

3. *Ответить на письменные вопросы, обобщающие знания, полученные в ходе проведения всего комплекса занятий.*

Как уже было сказано, уровень эрудиции в области сектоведения у учащихся заметно повысился, нам было приятно читать адекватные и разумные ответы на вопросы.

В конце последнего занятия мы спросили, понравились ли учащимся занятия, на что они обратили больше внимания? Также мы попросили 11 «А» о сотрудничестве: была дана почта одного из авторов, на которую мы сказали присылать рекомендации и комментарии по поводу проведенных уроков. В конце последнего задания за активное участие всем были выданы сладкие призы.

Таким образом, был произведен детальный анализ проведенных уроков по противодействию религиозному экстремизму среди подростков. Из анализа становится ясно, что цели были достигнуты, задачи реализованы. Отметим, что данный комплекс занятий на практике действительно осуществим, и интерактивный метод его воплощения является наиболее эффективным. С учетом представленных недоработок мы будем совершенствовать занятия и стремиться к их внедрению в образовательный процесс в дальнейшем.